

RESÚMENES

Bart de Munck. *Habilidades, confianza y preferencias del consumidor. El declive de los gremios artesanales desde la perspectiva del mercado de productos, h. 1500–h. 1800.*

La principal razón del declive de los gremios artesanales en Amberes no debería buscarse en el mercado de trabajo sino más bien en el mercado de productos. Sistemas de aprendizaje, obras maestra y marcas iban conduciendo a un monopsonio del mercado de trabajo pero al mismo tiempo a la representación de calidad de productos. Por un lado la calidad de productos se legitimó por las superiores habilidades manuales de los maestros, por otro lado se objetivó por la atribución de marcas a las características de la materia prima usada. Esta estrategia se aplicaba con éxito para la venta de los productos de lujo duraderos y caros, por los cuales Amberes era famosa hasta la primera mitad del siglo XVII, pero las élites económicas y los clientes dejaron de favorecer las regulaciones corporativas cuando la demanda inclinaba hacia los productos menos caros y más a la moda. Como las habilidades en los gremios en realidad no estaban necesariamente superiores y la lealtad del consumidor en última estancia dependía de la honradez del maestro, los gremios artesanales tenían que perder su credibilidad.

Ben Maddison. *La comodificación y clasificación del trabajo: un caso ilustrativo de la industria calderera en Nueva Galés del Sur (Australia), 1860–1920.*

La comodificación del trabajo es un proceso básico en la construcción de la sociedad capitalista. Sin embargo, se la ha dado sorprendentemente poca atención en la historiografía del trabajo y social, por que las suposiciones acerca del proceso han impedido ver su carácter histórico. Dejando al lado estas suposiciones, un estudio detallado de la comodificación del trabajo en la industria calderera de Nueva Galés del Sur a finales de la época colonial ilustra el carácter histórico del proceso. En esta industria la comodificación del trabajo se refutaba al nivel más íntimo de las relaciones de clase entre trabajadores y empleadores. Esta lucha principalmente tomó la forma de una lucha sobre el esquema de clasificación ocupacional que se usó como la base de pagos. Fue una lucha muy prolongada por las estrategias desarrolladas por los trabajadores, que contuvieron los esfuerzos de los empleadores durante cuatro décadas. Los esfuerzos de los empleadores para intensificar el carácter de mercancía del trabajo calderero en gran parte no dieron resultado hasta que el sistema estatal de arbitraje se les prestara asistencia a principios del siglo XX.

Matt Vaughan Wilson. *Las huelgas portuarias de Glasgow, 1911: sindicatos y militancia de base en el malestar laboral de 1910–1914.*

En este artículo se estudia uno de varios grandes conflictos industriales que se vivieron en Gran Bretaña y en otras partes durante el período 1910–1914, prestando una atención

especial a la organización y la dinámica de las huelgas a un nivel local. Se estudia el caso del puerto de Glasgow al cual hasta hace poco los historiadores del trabajo portuario han prestado poca atención, a pesar de que Glasgow era un puerto importante y una zona importante para las actividades sindicales. Mucha literatura sobre la ola huelguística portuaria pone énfasis en la espontaneidad y las iniciativas de las bases. Estos aspectos eran importantes en Glasgow, como lo eran en otras ciudades, pero las experiencias eran muy diferentes en los puertos importantes. Además, no se deben pasar por alto la organización previa ni la iniciativa individual. Los funcionarios de la National Sailors' and Firemen's Union (Sindicato Nacional de Marineros y Bomberos) desempeñaban un papel importante a niveles nacionales e internacionales, mientras el Glasgow Trades Council (Consejo de Sindicatos de Glasgow) y los militantes vinculados a él daban un ejemplo importante a nivel local. El movimiento huelguístico y su liderazgo tenían un carácter considerablemente local, lo que acabó formando tanto las huelgas mismas – que estaban mucho más unificadas y coherentes en Glasgow que en algunos otros centros – como el desarrollo posterior de la organización en la zona ribereña del río Clyde, que se marcó por la emergencia de sindicatos independientes con una base local entre los estibadores y marineros.

Joeri Januarius. *Imaginando la vida cotidiana de los mineros de Limburgo, Bélgica: fotografías como fuente histórica.*

Aunque en los últimos años los historiadores han mostrado un creciente interés teórico en el uso de material visual, las fotos como fuente siguen sin reconocimiento por parte los investigadores. Esto está especialmente sorprendente por que, ahora que el material iconográfico se consigue con más facilidad y los archivos empiezan a poner mayor énfasis en el material visual dado el uso creciente de la cámara simple, las fotos muchas veces forman la única fuente de información esencial para el estudio. Iluminan el concepto de lo cotidiano, que a su vez arroja luz sobre la importancia de los artículos de consumo, del confort doméstico, de las aspiraciones de los hombres, las mujeres y los niños, en resumen, la banalidad de la vida cotidiana que recordaba sus mentalidades y su manera de mirar el mundo.

Traducción: Willeke Tijssen