

## Instructions aux auteurs

Les *Annales HSS* n'acceptent que les travaux originaux et inédits. Tout manuscrit proposé est soumis au comité de la rédaction dans un délai de six mois et fait l'objet d'une évaluation par deux experts extérieurs. La nationalité des auteurs ainsi que leur appartenance institutionnelle doivent être précisées.

Les manuscrits doivent être envoyés à l'adresse [annaes@ehess.fr](mailto:annaes@ehess.fr) dans un format de type Word ou Open Office. Cartes ou graphiques sont remis dans des fichiers séparés, en format natif, PDF ou EPS. Ils sont accompagnés de titres, de légendes et de la mention des sources.

Le texte doit être présenté en double interligne et suivre nos recommandations disponibles à l'adresse <http://annaes.ehess.fr/index.php?210>. Il ne doit pas dépasser les 90 000 signes (notes et espaces compris), les notes en bas de page seront limitées à 100. Les citations en langue étrangère seront traduites, l'original donné éventuellement en note.

Tout manuscrit doit être accompagné d'un résumé en français et en anglais (précédé de son titre traduit) d'environ 1 500 signes.

Nous attirons l'attention des auteurs sur le fait que leur article, une fois accepté pour publication, sera traduit en anglais pour diffusion en ligne. Les auteurs seront mis en contact direct avec les traducteurs, ce dialogue favorisant la réalisation d'une traduction scientifique de qualité.

Les auteurs sont informés qu'il leur revient de trouver, au préalable, les versions originales anglaises des citations qu'ils fournissent en français dans leur article, lorsqu'il en existe une édition canonique. Ils s'engagent à fournir un fichier de ces versions anglaises, contenant aussi les nouvelles références éditoriales, les versions anglophones des noms propres cités, ainsi que celles des concepts employés, fichier transmis au traducteur le moment venu.



AHS / XAN

# Abonnement 2017 / Subscription 2017

## Annales. Histoire, Sciences Sociales

Tarifs H.T.	Particuliers / Individuals	Institutions / Institutions	Institutions / Institutions
			<b>INTERNATIONAL</b>
Édition française (numérique)	-	<input type="checkbox"/> 142,50 €	<input type="checkbox"/> 190 € / £158 / \$226
Édition française (imprimée et numérique)	<input type="checkbox"/> 56 €	<input type="checkbox"/> 142,50 €	<input type="checkbox"/> 238 € / £198 / \$283
Édition bilingue (numérique)	-	<input type="checkbox"/> 182,00 €	<input type="checkbox"/> 304 € / £253 / \$362
Édition bilingue (imprimée et numérique)	<input type="checkbox"/> 89 €	<input type="checkbox"/> 228,00 €	<input type="checkbox"/> 381 € / £316 / \$454

Nom / Surname : \_\_\_\_\_ Prénom / First Name : \_\_\_\_\_

Adresse / Address : \_\_\_\_\_

Code postal / Postcode : \_\_\_\_\_ Ville / Town : \_\_\_\_\_ Pays / Country : \_\_\_\_\_

E-mail / E-mail : \_\_\_\_\_ Tél. / Tel. : \_\_\_\_\_

### Choisissez votre mode de paiement / Please check how you wish to pay

Devise préférée / Preferred currency  EUR  GBP  USD

par carte de débit/crédit / *by debit/credit card* Type de carte [Visa / Mastercard / Amex, etc.) : \_\_\_\_\_

N° de carte : \_\_\_\_\_ Date d'expiration : \_\_\_\_\_

Signature : \_\_\_\_\_

m'envoyer une facture / *send me an invoice*

**Adressez votre commande et votre paiement à l'ordre de / Send your order and payment to  
Cambridge University Press Journals, University Printing House, Shaftesbury Road, Cambridge, CB2 8BS, UK**

Si vous avez des questions ou si vous souhaitez passer commande pour les *Annales* / If you have any questions or want to order the *Annales* :  
journals@cambridge.org / +44 (0)1223 326375 pour le service francophone  
subscriptions\_newyork@cambridge.org / +1 800-872-7423 pour les Amériques  
journals@cambridge.org / +44(0)1223 32 6070 pour le reste du monde

**Pour plus d'informations et conditions générales de vente / For further information and terms and conditions of sale**  
[www.cambridge.org/annales](http://www.cambridge.org/annales)

Éditions de l'EHESS, 2016

*Directeur de la Publication* : Pierre-Cyrille HAUTCŒUR

---

Tous droits de traduction, d'adaptation et de reproduction par tous procédés, réservés pour tous pays. Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5, 2<sup>o</sup> et 3<sup>o</sup>a, d'une part que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4 du CPI). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

---

Diffusion Armand Colin, Paris — Dépôt légal : 2016 — n<sup>o</sup> 4, octobre-décembre 2016

Imprimé par l'Imprimerie Chirat, 42540 Saint-Just-la-Pendue, n<sup>o</sup> 201701.0091  
ISSN 0395-2649

*Imprimé en France*

N<sup>o</sup> commission paritaire : 1117 B 07521