

© Canadian Philosophical Association 2018. No part of this publication may be reproduced, in any form or by any means, electronic, photocopy, or otherwise, without permission in writing from Cambridge University Press, Rights and Permissions Manager, One Liberty Plaza, New York, NY 10006 USA. For further information see <http://us.cambridge.org/information/rights/> or <http://www.cambridge.org/uk/information/rights/>.

Subscription Information: *Dialogue* (ISSN 0012-2173) is published quarterly in March, June, September, December by Cambridge University Press, One Liberty Plaza, New York, NY 10006 USA/ University Printing House, Shaftesbury Road, Cambridge CB2 8BS, UK for the Canadian Philosophical Association. Annual subscription rates for Volume 57 (2018): Institutional subscription rates, print and online: US\$279.00 in the USA, Canada, and Mexico; UK £167.00 + VAT elsewhere; Institutional online only: \$217.00 in the USA, Canada, and Mexico; UK £129.00 + VAT elsewhere. Individual subscription rates, print and online: US\$60.00 in the USA, Canada, and Mexico; UK £29.00 + VAT elsewhere; Individual online only: \$37.00 in the USA, Canada, and Mexico; UK £19.00 + VAT elsewhere. Institutional subscription correspondence should be sent to: Cambridge University Press, One Liberty Plaza, New York, NY 10006, USA for customers in the USA, Canada, or Mexico. Customers elsewhere should contact: Cambridge University Press, University Printing House, Shaftesbury Road, Cambridge CB2 8BS, UK.

Photocopying information for users in the USA: The Item-Fee Code for the publication (0012-2173/15 \$25.00) indicates that copying for internal or personal use beyond that permitted by Sec. 107 or 108 of the U.S. Copyright Law is authorized for users duly registered with the Copyright Clearance Center (CCC), provided that the appropriate remittance of \$25.00 per article is paid directly to CCC, 222 Rosewood Drive, Danvers, MA 01923. Specific written permission must be obtained for all other copying.

Internet Access: This journal is included in the Cambridge Core service which can be found at: cambridge.org/dia For further information on other Press titles access go to: cambridge.org

Postmaster: Send address changes to *Dialogue*, Cambridge University Press, One Liberty Plaza, New York, NY 10006, USA

Printed in the United States of America.

© Association canadienne de philosophie 2018. Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit, reproduction électronique, photographique ou autre, sans l'autorisation écrite du Rights and Permissions Manager, Cambridge University Press, One Liberty Plaza, New York, NY 10006, USA. Pour information, visitez les sites <http://us.cambridge.org/information/rights/> ou <http://www.cambridge.org/uk/information/rights/>.

Abonnement : *Dialogue* (ISSN 0012-2173) est une revue trimestrielle publiée en mars, juin, septembre et décembre par la Cambridge University Press, One Liberty Plaza, New York, NY 10006, USA/ University Printing House, Shaftesbury Road, Cambridge CB2 8BS, UK pour l'Association canadienne de philosophie. Abonnement annuel pour l'année 2018 (volume 57) : Abonnement institutionnel papier et en ligne : 279 \$ US aux États-Unis, au Canada et au Mexique; 167 GBP + TVA pour les autres pays; abonnement institutionnel en ligne seulement : 217 \$ US aux États-Unis, au Canada et au Mexique; 129 GBP + TVA pour les autres pays. Abonnement individuel papier et en ligne: 60 \$ US aux États-Unis, au Canada et au Mexique; 29 GBP + TVA pour les autres pays; abonnement individuel en ligne seulement : 37 \$ US aux États-Unis, au Canada et au Mexique; 19 GBP + TVA pour les autres pays. Les clients institutionnels des États-Unis, du Canada ou du Mexique doivent adresser toute correspondance relative à leur abonnement à : Cambridge University Press, One Liberty Plaza, New York, NY 10006, USA. Les autres clients doivent écrire à : Cambridge University Press, University Printing House, Shaftesbury Road, Cambridge CB2 8BS, UK.

Information sur les photocopies pour les clients des États-Unis : Le Code de droit de la présente publication (0012-2173/15 \$25.00) stipule que faire des photocopies pour diffusion interne ou usage personnel en dehors de ce qui est permis par les articles 107 ou 108 de la U.S. Copyright Law est autorisé aux clients dûment enregistrés au Copyright Clearance Center (CCC) et prévoit que la somme de 25 \$ US requise par article est payée directement au CCC, 222 Rosewood Drive, Danvers, MA 01923. Une permission écrite particulière doit être obtenue pour tous les autres types de reproduction.

Accès Internet : La revue *Dialogue* est comprise dans le service Cambridge Core que l'on trouve à l'adresse suivante : cambridge.org/dia Pour plus de renseignements sur l'accès aux autres revues, visitez cambridge.org.

Responsable de la poste : Envoyez les changements d'adresse à *Dialogue*, Cambridge University Press, One Liberty Plaza, New York, NY 10006, USA

Imprimé aux États-Unis d'Amérique.

DIALOGUE

Canadian Philosophical Review / Revue canadienne de philosophie

Éclectisme et critique des systèmes au XVIII^e siècle

Sous la direction de Daniel Dumouchel, Angela Ferraro et
Christian Leduc

Introduction

DANIEL DUMOUCHEL, ANGELA FERRARO ET
CHRISTIAN LEDUC

Philosophie pour le monde et sagesse hors du monde : les limites
de la revendication éclectique chez Christian Thomasius

ARNAUD PELLETIER

Diderot, l'éclectisme et l'histoire de l'esprit humain

MITIA RIOUX-BEAULNE

«Hommes de nulle secte». Éclectisme et refus des systèmes
chez Jean Bernard Mérian

DANIEL DUMOUCHEL

Condillac et la critique d'un système. Le cas leibnizien

CHRISTIAN LEDUC

«Leur aveuglement est systématique». Rôles de la cécité dans la
critique et la construction des systèmes au XVIII^e siècle

MARION CHOTTIN

Critique des systèmes et antimathématisme au XVIII^e siècle

ANGELA FERRARO

D'Alembert et le droit d'errer

VÉRONIQUE LE RU

Articles

Beauty as the Symbol of Morality: A Twofold Duty in Kant's
Theory of Taste

WEIJIA WANG

From Speech Acts to Literary Genres: Toward a Factual and
Fictional Discourses Typology

SIMON FOURNIER

Book Reviews/Comptes rendus

Books Received/Livres reçus

Cambridge Core

For further information about this journal
please go to the journal web site at:
[cambridge.org/dia](https://doi.org/10.1017/S0012217318000689)



CAMBRIDGE
UNIVERSITY PRESS