

Annales

Histoire, Sciences Sociales

Les savoirs modernes en perspective

Federico Palomo

Christian Bessy · Cynthia Colmellere

Histoire d'un livre

Elara Bertho

Magali Watteaux · Geneviève Bührer-Thierry

Les biens communs dans la longue durée

Iñaki Martín Viso · Riccardo Rao

Livres et circulation des savoirs

77^e année - n° 3

juillet-septembre 2022

ÉDITIONS DE L'ÉCOLE
DES HAUTES ÉTUDES
EN SCIENCES SOCIALES

CAMBRIDGE
UNIVERSITY PRESS

Annales

Histoire, Sciences Sociales

77^e année
n° 3 juillet-septembre 2022

Sommaire

Savoirs modernes en perspective

- Federico PALOMO 427
Production et circulation des savoirs dans une monarchie polycentrique
Goa, la chrétienté éthiopienne et l'empire portugais du XVII^e siècle
- Christian BESSY et Cynthia COLMELLERE 463
La valeur du faux (note critique)

Histoire d'un livre

- Elara BERTHO 491
Écrivains « noirs » et prix littéraires
Enquête et contre-attaque selon Mohamed Mbougar Sarr

Les biens communs dans la longue durée

- Iñaki MARTÍN VISO et Riccardo RAO 511
Communs et dynamiques de pouvoir dans l'Europe du Sud médiévale
Une comparaison entre l'Italie du Nord et le plateau du Duero (VII^e-XV^e siècle)

- Livres et circulation des savoirs (comptes rendus) 543**



- Résumés / Abstracts I**
- Livres reçus V**

L'édition française des *Annales* est consultable en accès libre sur les portails suivants:

- Cairn, depuis 2001, avec un délai de quatre ans (www.cairn.info/revue-Annales.htm)
- Gallica, 1929 à 1938 (www.gallica.bnf.fr)
- Persée, 1929-1932, 1939-1941, 1943-2002 (www.persee.fr/collection/ahess)

Et sur abonnement sur les portails suivants:

- Cambridge Core, depuis 1929 (www.cambridge.org/Annales)
- JSTOR, depuis 1929, avec un délai de cinq ans (www.jstor.org/journal/annalistscisoc)

L'édition anglaise des *Annales* est consultable en texte intégral sur les portails suivants:

- Cairn international, 2012 à 2016 (www.cairn-int.info/journal-Annales.htm)
- Cambridge Core, depuis 2012 (www.cambridge.org/Annales-in-English)
- Revues.org, 2012 à 2016 (www.revues.org/Annales-english-edition)

Depuis 2017, la revue des *Annales* est publiée en version imprimée et en ligne par les Éditions de l'EHESS en partenariat avec Cambridge University Press.

Les abonnements peuvent être achetés auprès de votre agence d'abonnement habituelle ou directement auprès de Cambridge University Press:

Cambridge University Press (Journals)
University Printing House
Shaftesbury Road
Cambridge CB2 8BS (Royaume-Uni)
journals@cambridge.org

Les abonnements débutent au premier numéro de l'année; tarifs et bulletin d'abonnement se trouvent en fin de numéro et à l'adresse:

www.cambridge.org/Annales/subscribe-fr

Vente au numéro (France, Belgique, Suisse): 25 €

Diffusion en librairie / Distribution:

Harmonia Mundi Livre
Le Mas de Vert
13200 Arles (France)

Vente au numéro pour le reste du monde:

veuillez contacter Cambridge University Press

Informations éditoriales:
<http://Annales.ehess.fr>

Rédaction des *Annales*
EHESS
2 cours des Humanités
93300 Aubervilliers (France)
Tél.: +33 (0)1 88 12 05 62
Courriel: Annales@ehess.fr

Maquette: Michel Rohmer
Mise en pages et édition:
Sophie Muraccioli
et Clémence Peyran

© École des hautes études
en sciences sociales,
Paris, 2022

ISSN (édition française):
0395-2649 (version imprimée)
1953-8146 (version numérique)

Annales

Histoire, Sciences Sociales

Fondateurs: Marc Bloch et Lucien Febvre
Ancien directeur: Fernand Braudel

Revue trimestrielle publiée depuis 1929,
éditée par l'École des hautes études
en sciences sociales en partenariat avec
Cambridge University Press

Directeur de la rédaction

Vincent Azoulay

Comité de rédaction

Étienne Anheim, Guillaume Calafat, Vanessa Caru, Jean-Yves Grenier,
Camille Lefebvre, Antoine Lilti, Catherine Rideau-Kikuchi, Antonella Romano,
Anne Simonin, Will Slauter, Michael Werner

Responsables de la version anglaise

Nicolas Barreyre, Stephen W. Sawyer

Rédaction

Chloe Morgan, Sophie Muraccioli, Clémence Peyran

Comité scientifique

Mary Beard, Romain Bertrand, Jane Burbank, André Burguière,
Sandro Carocci, Jocelyne Dakhli, Lorraine Daston, François Hartog,
António Manuel Hespanha, Christian Lamouroux, Emmanuel Le Roy Ladurie,
André Orléan, Jacques Poloni-Simard, Jacques Revel, Pierre-François Souyri,
Sanjay Subrahmanyam, Laurent Thévenot, Lucette Valensi