

Notes

Introduction

1. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, edited by Eduard Ippel (Gütersloh: C. Bertelsmann, 1890), 430.
2. Jürgen Storost, "Jacob Grimm und die Schleswig-Holstein-Frage: Zu den Kontroversen von 1850," *Brüder Grimm Gedenken* 8 (1988): 64–80; 64; William Carr, *Schleswig-Holstein, 1815–1848: A Study in National Conflict* (Manchester: Manchester University Press, 1963), 199.
3. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 430.
4. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 430.
5. For a critique of Grimm's questionable speculations about tribal history in the region, see Kurt Erich Schöndorf, "Noch einmal: Jacob Grimms Theorie von der Besiedlung Jütlands in der germanischen Frühzeit oder von den Grenzen der Germanistik," *Spurensuche in Sprach- und Geschichtslandschaften: Festschrift für Ernst Erich Metzner*, edited by Andrea Hohmeyer et al (Münster: LIT, 2003), 37–51; 43.
6. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 430.
7. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 431.
8. Leo Strauss, "Plato," *History of Political Philosophy*, edited by Leo Strauss and Joseph Cropsey (Chicago: Rand McNally & Company, 1963), 7–63; 29.
9. Malcolm Schofield, *Saving the City: Philosopher-Kings and Other Classical Paradigms* (London: Routledge, 1999), 35.
10. Strauss, "Plato," 31–32.
11. Plato, *Republic*, translated by Benjamin Jowett (New York: Barnes & Noble, 2004), 255.
12. Strauss, "Plato," 42; Plato, *Republic*, 255.
13. Plato, *Republic*, 255.
14. Strauss, "Plato," 10 and 30.
15. J. G. A. Pocock, *The Machiavellian Moment* (Princeton, NJ: Princeton University Press, 1975), 20.

16. Schoefield, *Saving the City*, 40.
17. James Turner, *Philology: The Forgotten Origins of the Modern Humanities* (Princeton, NJ: Princeton University Press, 2014), x.
18. Hans Blumenberg, “Wirklichkeitsbegriff und Staatstheorie,” *Schweizer Monatshefte: Zeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur* 48.2 (1968): 121–46; 125.
19. Ernest Gellner, *Nations and Nationalism* (Oxford: Blackwell, 1983), 1.
20. See Chapter 4.
21. Plato, *Republic*, 231.
22. Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte 1700–1815*, vol. 1 (Munich: C. H. Beck, 2008), 47.
23. Perry Anderson, *Lineages of the Absolutist State* (London: Verso, 1974), 250.
24. Perry Anderson, *Passages from Antiquity to Feudalism* (London: Verso, 1974), 165.
25. Wilhelm Bleek, *Vormärz: Deutschlands Aufbruch in die Moderne: Szenen aus der deutschen Geschichte 1815–1848* (Munich: C. H. Beck, 2019), 37; Theodor Schieder, “Partikularismus und Nationalbewußtsein im Denken des deutschen Vormärz,” *Staat und Gesellschaft im deutschen Vormärz*, edited by Werner Conze (Stuttgart: Ernst Klett Verlag, 1962), 9–38, 23.
26. Fritz Valjavec, *Die Entstehung der Politischen Strömungen in Deutschland 1770–1815* (Munich: R. Oldenbourg, 1951), 346; James Sheehan, *German Liberalism in the Nineteenth Century* (Chicago: University of Chicago Press, 1978), 8.
27. Hartwig Brandt, “Die ‘Germanisten’ des Vormärz zwischen politischer Theorie und praktischer Politik,” *Zur Geschichte und Problematik der Nationalphilologien in Europa: 150 Jahre Erste Germanistenversammlung von 1846*, edited by Frank Fürbeth (Tübingen: Max Niemeyer, 1999), 77–84, 82.
28. Robert Berdahl, *The Politics of the Prussian Nobility: The Development of a Conservative Ideology 1770–1848* (Princeton, NJ: Princeton University Press, 1988), 241.
29. Andreas Wimmer, *Waves of War: Nationalism, State Formation, and Ethnic Exclusion in the Modern World* (Cambridge: Cambridge University Press, 2013), 1 and 4.
30. Benedict Anderson, *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism* (London: Verso, 1991), 85.
31. John Breuilly, “On the Principle of Nationality,” *The Cambridge History of the Nineteenth-Century Political Thought*, edited by Gareth Stedman Jones and Gregory Claeys (Cambridge: Cambridge University Press, 2016), 77–109; 100.
32. Jacob Grimm quoted in Helge Bech, “Jacob Grimm und die Frankfurter Nationalversammlung,” *Euphorion* 61.3 (1967): 349–60, 352.
33. Michel Foucault, *The Government of Self and Others: Lectures at the Collège de France 1982–1983*, translated by Graham Burchell (New York: Palgrave Macmillan, 2008), 294–95.

34. David Blackbourn, *History of Germany 1780–1918: The Long Nineteenth Century* (Oxford: Blackwell 2003), 97.
35. Heinrich Heine, *Historisch-kritische Gesamtausgabe der Werke*, vol. 9, edited by Manfred Windfuhr (Hamburg: Hoffmann und Campe 1987), 11–12.
36. Louis Snyder, *The Roots of German Nationalism* (Bloomington: Indiana University Press, 1996), 51.
37. See for instance Roland Feldmann, *Jacob Grimm und die Politik* (Kassel: Bärenreiter Verlag, 1970).
38. See for instance Ewald Grothe, “Die Brüder Grimm und der Liberalismus,” *Jahrbuch zur Liberalismus-Forschung* 15 (2003): 65–89.
39. See for instance the irreverent Klaus von See, *Die Göttinger Sieben: Kritik einer Legende* (Heidelberg: C. Winter, 1997).
40. See for instance Maria Tatar, *The Hard Facts of the Grimms’ Fairy Tales* (Princeton, NJ: Princeton University Press, 2003), 20; Donald Haase, “Feminist Fairy-Tale Scholarship,” *Fairy Tales and Feminism: New Approaches*, edited by Donald Haase (Detroit, MI: Wayne State University Press, 2004), 1–36; 10–14.
41. Jack Zipes, *The Brothers Grimm: From Enchanted Forests to the Modern World* (New York: Palgrave Macmillan, 2002), 13; Jack Zipes, *Fairy Tales and the Art of Subversion: The Classical Genre for Children and the Process of Civilization* (New York: Wildman Press, 1983), 46–47.
42. David Hopkin, *Voices of the People in Nineteenth-Century France* (Cambridge: Cambridge University Press, 2012), 20–21.
43. Jürgen Osterhammel, *Die Verwandlung der Welt: Eine Geschichte des 19. Jahrhunderts* (Munich: C. H. Beck, 2009), 849.
44. James Brophy, *Popular Culture and the Public Sphere in the Rhineland, 1800–1850* (Cambridge: Cambridge University Press, 2007), 34.
45. Jürgen Osterhammel, *Die Verwandlung der Welt*, 829; David Barclay, *Frederick William IV and the Prussian Monarchy 1840–1861* (Oxford: Clarendon, 1995), 6–7; Wolfram Siemann, *Vom Staatenbund zum Nationalstaat: Deutschland 1806–1871* (Munich: C. H. Beck, 1995), 34.
46. Ernst-Wolfgang Böckenförde, *Recht, Staat, Freiheit: Studien zur Rechtsphilosophie, Staatstheorie und Verfassungsgeschichte* (Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1991), 252.
47. Michael Freedon, “Is Nationalism a Distinct Ideology?” *Political Studies* 75 (1998): 748–65; 751.
48. Erika Benner, “Nationalism: Intellectual Origins,” *The Oxford Handbook of the History of Nationalism*, edited by John Breuilly (Oxford: Oxford University Press, 2013), 36–52; 37.
49. John Breuilly, “On the Principle of Nationality,” 78.
50. Ernest Gellner, *Nations and Nationalisms*, 119.

51. Avishai Margalit, “The Moral Psychology of Nationalism,” *The Morality of Nationalism*, edited by Jeff McMahan and Robert McKim (Oxford: Oxford University Press, 1997), 74–87, 74; Isaiah Berlin, *The Crooked Timber of Humanity* (Princeton, NJ: Princeton University Press, 2013), 263.
52. Erika Benner, “Nationalism: Intellectual Origins,” 37.
53. David Miller, “The Ethical Significance of Nationality,” *Ethics* 98.4 (1988), 647–62; Thomas Hurka, “The Justification of National Partiality,” *The Morality of Nationalism*, edited by Jeff McMahan and Robert McKim (Oxford: Oxford University Press 1997), 139–57; Dany Rodrik, “Who Needs the Nation-State,” *Economic Geography* 89.1 (2012): 1–19.
54. Jacob Levy, *The Multiculturalism of Fear* (Oxford: Oxford University Press, 2000), 7.
55. Benedict Anderson, *Imagined Communities*, 10–12; Lloyd Kramer, *Nationalism: Political Cultures in Europe and America* (New York: Twayne, 1998), 65.
56. Ulrich Hunger, “Gründung oder Prozess: Die Entwicklung der wissenschaftlichen Germanistik, ein Werk Jacob Grimms?” *Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft* 5 (1995): 153–76; 157.
57. Herfried Münkler and Grit Straßenberger, *Politische Theorie und Ideengeschichte: Eine Einführung* (Munich: C. H. Beck, 2016), 59.
58. John Connelly, *From Peoples to Nations: A History of Eastern Europe* (Princeton, NJ: Princeton University Press, 2020), 149.
59. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, *Werke*, vol. 15, edited by Maria Herrlich (Hildesheim: Olms-Weidmann, 1999), 4.
60. Robert Prutz (1816–1872) quoted in Michael Ansel, *Prutz, Hettner und Haym: Hegelianische Literaturgeschichtsschreibung zwischen spekulativer Kunstdeutung und philologischer Quellenkritik* (Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 2003), 163.
61. Ulrike Haß-Zumkehr, “Das Deutsche Wörterbuch von Jacob und Wilhelm Grimm als Nationaldenkmal,” *Nation und Sprache: Die Diskussion ihres Verhältnisses in Geschichte und Gegenwart*, edited by Andreas Gardt (Berlin: De Gruyter, 2000), 229–46; 230.
62. Benedict Anderson, *Imagined Communities*, 71.
63. Benedict Anderson, *Imagined Communities*, 4.
64. George Iggers, *The German Conception of History: The National Tradition of Historical Thought from Herder to the Present* (Middletown: Wesleyan University Press, 1988), 6.
65. Kenneth Minogue, *Nationalism* (London: Batsford, 1967), 59–60.
66. Sarah Pourciau, *The Writing of Spirit: Soul, System, and the Roots of Language Science* (New York: Fordham University Press, 2017) 21.
67. Sarah Pourciau, *The Writing of Spirit*, 22.

68. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 4, edited by Karl Müllenhoff (Berlin: Ferdinand Dümmlers Verlagsbuchhandlung, 1869), 73.
69. Frederick Beiser, *The German Historicist Tradition* (Oxford: Oxford University Press, 2011), 13.
70. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny aus dem Savignyschen Nachlaß*, edited by Wilhelm Schoof and Ingeborg Schnack (Berlin: Erich Schmidt Verlag, 1953), 165.
71. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, Briefwechsel Kritische Ausgabe, vol. 1.1, edited by Heinz Rölleke (Stuttgart: S. Hirzel Verlag, 2001), 308.
72. Einar Haugen, "Dialect, Language, Nation," *American Anthropologist* 68.4 (1966): 922–935; 925.
73. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 4, 73.
74. Jacob Grimm, *Deutsche Grammatik I (1870)*, *Werke*, vol. 10, edited by Elisabeth Feldbusch and Ludwig Erich Schmitt (Hildesheim: Olms-Weidmann, 1989), xiii.
75. Pierre Rosanvallon, *Democracy Past and Future: Selected Essays*, edited by Samuel Moyn (New York: Columbia University Press 2007), 54.
76. Andreas Wimmer, *Waves of War*, 4.
77. Louis Snyder, *The Roots of German Nationalism*, 43–51.
78. Donald Sassoon, *The Culture of the Europeans: From 1800 to the Present* (London: Harper Press, 2006), 78.
79. Wilhelm Hansen, "Die Brüder Grimm in Berlin," *Brüder Grimm Gedenken*, edited by Ludwig Denecke and Ina-Maria Greverus (Marburg: N. G. Elwert, 1963), 227–307; 272.
80. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm, Dahlmann und Gervinus*, vol. 2, edited by Eduard Ippel (Berlin: Ferdinand Dümmlers Verlagsbuchhandlung, 1886), 46 and 74.
81. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm, Dahlmann und Gervinus*, vol. 2, 39.
82. Priscilla Robertson, *Revolutions of 1848: A Social History* (New York: Harper & Row, 1960), 109.
83. Patrick Eiden-Offe, "Dichter, Fürst und Kamarilla: Heinrich Heine berät Friedrich Wilhelm IV. Notiz zum Wintermärchen," *Rat geben: Zu Theorie und Analyse des Beratungshandelns*, edited by Michael Niehaus and Wim Peeters (Bielefeld: Transcript, 2014), 275–300; 285–287; Barclay, *Frederick William IV*, 68.
84. Walter Bußmann, *Zwischen Preußen und Deutschland: Friedrich Wilhelm IV. Eine Biographie* (Berlin: Goldmann, 1990), 374–379.
85. Wilhelm Hansen, "Die Brüder Grimm in Berlin," 277.

I The Philologist King

1. Katinka Netzer, *Wissenschaft aus nationaler Sehnsucht: Verhandlungen der Germanisten 1846–1847* (Heidelberg: Winter, 2006), 83.
2. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846* (Frankfurt am Main: J. D. Sauerländer's Verlag, 1847), 5.
3. Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte 1815–1848/49*, vol. 2 (Munich: C. H. Beck, 2008), 406; Andrea Wulf, *The Invention of Nature: Alexander von Humboldt's New World* (New York: Vintage Books, 2015), 231.
4. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 3.
5. Uwe Mewes, "Das Fach deutsche Sprache und Literatur an den deutschen Universitäten im Jahr 1846," *Zur Geschichte und Problematik der Nationalphilologien in Europa: 150 Jahre Erste Germanistenversammlung von 1846*, edited by Frank Fürbeth (Tübingen: Max Niemeyer, 1999), 85–103; Rainer Kolk, "Zur Professionalisierung und Disziplinentwicklung in der Germanistik," *Wissenschaft und Nation: Studien zur Entstehungsgeschichte der deutschen Literaturwissenschaft*, edited by Jürgen Fohrmann and Wilhelm Voßkamp (Munich: Wilhelm Fink, 1991), 127–40; 129.
6. Katinka Netzer, *Wissenschaft aus nationaler Sehnsucht*, 79.
7. William Carr, *Schleswig-Holstein*, 21 and 23.
8. William Carr, *Schleswig-Holstein*, 293–317.
9. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, II.
10. Jürgen Habermas, "Was ist ein Volk? Bemerkungen zum politischen Selbstverständnis der Geisteswissenschaften im Vormärz, am Beispiel der Frankfurter Germanistenversammlung von 1846," *Zur Geschichte und Problematik der Nationalphilologien in Europa. 150 Jahre Erste Germanistenversammlung von 1846*, edited by Frank Fürbeth (Tübingen: Max Niemeyer, 1999), 23–39; 24.
11. Moran Mandelbaum, "The Fantasy of Congruency: The Abbé Sieyès and the Nation-State Problematique Revisited," *Philosophy and Social Criticism* 42.3 (2016): 246–66; 246.
12. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, II.
13. Eberhard Lämmert, "Zurück zu den Anfängen? Die kulturwissenschaftliche Weite der Germanistik von 1846," *Zur Geschichte und Problematik der Nationalphilologien in Europa. 150 Jahre Erste Germanistenversammlung von 1846*, edited by Frank Fürbeth (Tübingen: Max Niemeyer, 1999), 7–22; 9.

14. John Edward Toews, *Becoming Historical: Cultural Reformation and Public Memory in Early Nineteenth-Century Berlin* (Cambridge: Cambridge University Press, 2004), 343–44.
15. Jürgen Trabant, *Europäisches Sprachdenken von Platon bis Wittgenstein* (Munich: C. H. Beck, 2003), 247.
16. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm: Eine Biographie* (Berlin: Rowohlt, 2009), 316.
17. John Edwards Toews, *Becoming Historical*, 350; Stefan Jurasinski, *Ancient Privileges: Beowulf, Law, and the Making of Germanic Antiquity* (Morgantown: West Virginia University Press, 2006), 24–28.
18. John Edwards Toews, *Becoming Historical*, 355; George Williamson, *The Longing for Myth in Germany: Religion and Aesthetic Culture from Romanticism to Nietzsche* (Chicago: University of Chicago Press, 2004), 110.
19. Ulrich Hunger, “Gründung oder Prozess: Die Entwicklung der wissenschaftlichen Germanistik, ein Werk Jacob Grimms?” 175–76.
20. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, edited by Karl Müllenhof (Berlin: Ferdinand Dümmlers Verlagsbuchhandlung, 1864), vol. 8, 149.
21. John Edwards Toews, *Becoming Historical*, 355.
22. Tim Blanning, *The Pursuit of Glory: The Five Revolutions That Made Modern Europe 1648–1815* (London: Penguin, 2007), 336.
23. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 11.
24. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 11.
25. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 17.
26. Rudolf Grosse, “Volk und Nation bei Grimm und seinen Nachfolgern,” *Zeitschrift für Phonetik, Sprachwissenschaft und Kommunikationsforschung*, 38.5 (1985): 481–88; 481–82.
27. Jürgen Trabant, *Europäisches Sprachdenken*, 251; Michel Foucault, *The Order of Things: An Archaeology of the Human Sciences* (New York: Random House, 1970), 286–87.
28. Tuska Benes, *In Babel’s Shadow: Language, Philology, and the Nation in Nineteenth-Century Germany* (Detroit, MI: Wayne State University Press, 2008), 125.
29. Frans van Coetsem, “Grimm’s Law: A Reappraisal of Grimm’s Formulation from a Present-Day Perspective,” *The Grimm Brothers and the Germanic Past*, edited by Elmer Antonsen (Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 1990), 43–59; 43–44.
30. Tuska Benes, *In Babel’s Shadow*, 126; John Edwards Toews, *Becoming Historical*, 366.

31. Joep Leerssen, *National Thought in Europe: A Cultural History* (Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018), 189–90.
32. Jan Puhvel, *Comparative Mythology* (Baltimore, MD: Johns Hopkins University Press, 1987), 191.
33. Hans Frede Nielsen, “Jacob Grimm and the ‘German’ Dialects,” *The Grimm Brothers and the Germanic Past*, edited by Elmer Antonsen (Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 1990), 25–42; 30.
34. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 12.
35. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 11.
36. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 11.
37. Jürgen Habermas, “Was ist ein Volk?” 27.
38. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 37.
39. Holger Pedersen, *The Discovery of Language: Linguistic Science in the Nineteenth Century*, translated by John Webster Spargo (Bloomington: Indiana University Press, 1931), 240 and 261.
40. Sarah Pourciau, *The Writing of Spirit*, 53.
41. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 414; Sarah Pourciau, *The Writing of Spirit*, 53.
42. See Chapter 2.
43. See Chapter 4.
44. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 18; Günter Wollstein, *Das Großdeutschland der Paulskirche: Nationale Ziele der bürgerlichen Revolution 1848/49* (Düsseldorf: Droste Verlag 1977), 32.
45. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 18.
46. Günter Wollstein, *Das Großdeutschland der Paulskirche*, 32.
47. Katinka Netzer, *Wissenschaft aus nationaler Sehnsucht*, 52.
48. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 18.
49. Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte 1815–1848/49*, vol. 2, 399–402.
50. Günter Wollstein, *Das Großdeutschland der Paulskirche*, 23–97.
51. Katinka Netzer, *Wissenschaft aus nationaler Sehnsucht*, 120.
52. Jürgen Storost, “Jacob Grimm und die Schleswig-Holstein-Frage,” 68.
53. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, edited by Heinz Rölleke (Stuttgart: S. Hirzel Verlag, 2001), 395.
54. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 402–4.

55. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 398.
56. Berthold Friemel, "Jacob Grimms unpreußische Ansichten über Polen und Sachsen," *Brüder Grimm Gedenken* 10 (1993): 68–81; 68–69.
57. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 400.
58. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 12.
59. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 16.
60. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 16.
61. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 14.
62. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 17; Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte 1815–1848/49*, vol. 2, 406–7.
63. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 18–19.
64. Katinka Netzer, *Wissenschaft aus nationaler Sehnsucht*, 40.
65. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 271.
66. Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte 1815–1848/49*, vol. 2, 675; Harm-Hinrich Brandt, "The Revolution of 1848 and the Problem of Central European Nationalities," *Nation-Building in Central Europe*, edited by Hagen Schulze (Leamington Spa: Berg, 1987), 107–34; 128.
67. Francis Cheneval, *Demokratietheorien* (Hamburg: Junius, 2015), 86.
68. Edmund Morgan, *Inventing the People* (New York: Norton & Co., 1988), 58.
69. Chris Thornhill, *The Sociology of Law and the Global Transformation of Democracy* (Cambridge: Cambridge University Press, 2018), 127.
70. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, 745.
71. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 438–39; Hartwig Brandt, "Einleitung," *Restauration und Frühliberalismus 1814–1840*, edited by Hartwig Brandt (Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1979), 1–84; 14.
72. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 404.
73. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 404.
74. John Edward Toews, *Becoming Historical*, 371.
75. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 4, 120.
76. Jürgen Osterhammel, *Die Verwandlung der Welt*, 867; Perry Anderson, *Lineages of the Absolutist State*, 16–17.
77. Charles Tilly, "Reflections on the History of European State-Making," *The Formation of National States in Western Europe*, edited by Charles Tilly (Princeton, NJ: Princeton University Press, 1975), 3–83; 27.

78. István Hont, “The Permanent Crisis of a Divided Mankind: ‘Contemporary Crisis of the Nation State’ in Historical Perspective,” *Political Studies* 42.1 (1994): 166–231; 172.
79. István Hont, “The Permanent Crisis of a Divided Mankind,” 188.
80. István Hont, “The Permanent Crisis of a Divided Mankind,” 180; Andreas Kalyvas, “Constituent Power,” *Political Concepts: A Critical Lexicon*, edited by J. M. Bernstein, Adi Ophir, and Ann Laura Stoler (New York: Fordham University Press, 2017), 87–110; 88.
81. István Hont, “The Permanent Crisis of a Divided Mankind,” 183.
82. Bernard Yack, “Popular Sovereignty and Nationalism,” *Political Theory* 29.4 (2001): 517–36; 519.
83. Bernard Yack, “Popular Sovereignty and Nationalism,” 519; Hagen Schulze, *States, Nations and Nationalism*, translated by William E. Yuill (Oxford: Blackwell, 1996), 154–55.
84. Eric Hobsbawm, *The Age of Revolution: 1789–1848* (New York: Vintage, 1962), 59; Karl Möckl, “Hof und Hofgesellschaft in den deutschen Staaten im 19. und beginnenden 20. Jahrhundert: Einleitende Betrachtungen,” *Hof und Hofgesellschaft in den deutschen Staaten im 19. und beginnenden 20. Jahrhundert*, edited by Karl Möckl (Berlin De Gruyter, 1990), 7–15; 9.
85. Margaret Canovan, *The People* (Cambridge: Polity, 2005), 1.
86. Hannah Arendt, *On Revolution* (London: Penguin, 2006 [1963]), 147; Jacob Levy, *The Multiculturalism of Fear*, 16–17.
87. Bernard Yack, “Popular Sovereignty and Nationalism,” 523; Albrecht Koschorke, Susanne Lüdemann, Thomas Frank, and Ethel Matala de Mazza, *Der fiktive Staat: Konstruktionen des politischen Körpers in der Geschichte Europas* (Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 2007), 262.
88. Paulina Ochoa Espejo, “Populism and the Idea of the People,” *Oxford Handbook of Populism*, edited by Cristobal Rovira Kaltwasser et al. (Oxford: Oxford University Press, 2017), 607–28; 607.
89. Paulina Ochoa Espejo, “Populism and the Idea of the People,” 610.
90. Francis Cheneval, *Demokratietheorien*, 86–87.
91. Arash Abizadeh, “On the Demos and Its Kin: Nationalism, Democracy, and the Boundary Problem,” *American Political Science Review*, 106.4 (2012): 867–82; 876; Duncan Kelly, “Popular Sovereignty as State Theory,” *Popular Sovereignty in Historical Perspective*, edited by Richard Bourke and Quentin Skinner (Cambridge: Cambridge University Press, 2016), 270–96; 295.
92. Erika Benner, “Nationalism: Intellectual Origins,” 41.
93. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 11.

94. Hugh Seton-Watson, *Nations and States: An Enquiry into the Origins of Nations and the Politics of Nationalism* (Boulder, CO: Westview Press, 1977), 445.
95. Margaret Moore, *A Political Theory of Territory* (Oxford: Oxford University Press, 2015), 23–25.
96. Stefan Breuer, *Der Staat: Entstehung, Typen, Organisationsstadien*. (Hamburg: Rowohlt, 1998), 196–98.
97. Andreas Wimmer, *Nationalist Exclusion and Ethnic Conflict: Shadows of Modernity* (Cambridge: Cambridge University Press, 2002), 54.
98. Bernard Yack, “Popular Sovereignty and Nationalism,” 526 and 527; István Hont, “The Permanent Crisis of a Divided Mankind,” 172.
99. Bernard Yack, “Popular Sovereignty and Nationalism,” 527; Jacob Levy, *The Multiculturalism of Fear*, 198.
100. Margaret Canovan, *The People*, 3.
101. Jürgen Habermas, “Was ist ein Volk?” 27.
102. Étienne Balibar, “The Nation Form: History and Ideology,” *Becoming National: A Reader*, edited by Geoff Eley and Ronald Suny (Oxford: Oxford University Press, 1996), 132–49; 139.
103. Andreas Wimmer, *Nationalist Exclusion and Ethnic Conflict*, 55.
104. Anna Stiliz, “Nations, States, and Territory,” *Ethics* 121.3 (2011): 572–601; 574–75.
105. Arash Abizadeh, “On the Demos and Its Kin,” 869.
106. Richard Tuck, *The Sleeping Sovereign: The Invention of Modern Democracy* (Cambridge: Cambridge University Press, 2016), 266.
107. Jeremy Adelman, “Empires, Nations, and Revolutions,” *Journal of the History of Ideas* 79.1 (January 2018): 73–88.
108. István Hont, “The Permanent Crisis of a Divided Mankind,” 210–11.
109. Eric Hobsbawm, *The Age of Revolution*, 78.
110. Steffen Martus, “Moderne Traditionalisten: Die Brüder Grimm und ihre Zeit,” *Expedition Grimm*, edited by Thorsten Smidt (Kassel: Sandstein Verlag, 2013), 17–27; 21–22.
111. Tom Nairn, *The Break-Up of Britain* (London: NLB, 1977), 96.
112. John Connelly, *From Peoples to Nations*, 58.
113. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 398.
114. Steffen Martus, “Moderne Traditionalisten,” 21.
115. Tom Nairn, *The Break-Up of Britain*, 338.
116. Tim Blanning, *The Pursuit of Glory*, 668.
117. Tim Blanning, *The Pursuit of Glory*, 668.
118. Tom Nairn, *The Break-Up of Britain*, 100–101.
119. Stefan Breuer, *Der Staat*, 196–98.
120. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 3.

121. Christopher Clark, *Iron Kingdom: The Rise and Downfall of Prussia, 1600–1947* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 2006), 487.
122. Benedict Anderson, *Imagined Communities*, 83.
123. Harm-Hinrich Brandt, “The Revolution of 1848,” 109.
124. James Brophy, “Which Political Nation? Soft Borders and Popular Nationhood in the Rhineland, 1800–1850,” *Nationhood from Below: Europe in the Long Nineteenth Century*, edited by Maarten van Ginderachter and Marnix Beyen (Houndmills: Palgrave Macmillan, 2012), 162–89; 170.
125. István Hont, “The Permanent Crisis of a Divided Mankind,” 172; Jacob Levy, *The Multiculturalism of Fear*, 70.
126. Bernard Yack, “Popular Sovereignty and Nationalism,” 527; James Brophy, “Which Political Nation?” 170.
127. Dieter Gosewinkel, “Staatsbürgerschaft—ein Relikt europäischer Rechtskultur,” *Merkur* 70.810 (2016): 18–30; 23.
128. Joep Leerssen, *National Thought in Europe*, 185.
129. Andreas Wimmer, *Waves of War*, 4 and 115.
130. James Brophy, “Which Political Nation?” 162.
131. William Carr, *Schleswig-Holstein*, 318; Richard Evans, *The Pursuit of Power: Europe 1815–1914* (London: Penguin, 2016), 199.
132. Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte 1815–1848/49*, vol. 2, 399–400.
133. Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte 1815–1848/49*, vol. 2, 401; Günter Wollstein, *Das Großdeutschland der Paulskirche*, 30.
134. Günter Wollstein, *Das Großdeutschland der Paulskirche*, 309.
135. Katinka Netzer, *Wissenschaft aus nationaler Sehnsucht*, 107.
136. Katinka Netzer, *Wissenschaft aus nationaler Sehnsucht*, 109.
137. William Carr, *Schleswig-Holstein*, 318.
138. Katinka Netzer, *Wissenschaft aus nationaler Sehnsucht*, 108.
139. William Carr, *Schleswig-Holstein*, 199.
140. Wilhelm Bleek and Daniela Lülfiing, “‘Meinem edelen und mannhaften Freunde Jakob Grimm, dem Bruder Wilhelms, in Dank + Liebe gewidmet.’ Das Fragment einer politischen Biographie Friedrich Christoph Dahlmanns,” *Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft* 3 (1993): 11–28; 7–8; Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 392; see Chapter 4.
141. Katinka Netzer, *Wissenschaft aus nationaler Sehnsucht*, 89–90 and 110; Bleek and Lülfiing, “Das Fragment einer politischen Biographie,” 11 and 13.
142. Marcus M. Payk, “Dahlmann, der Konflikt um Schleswig-Holstein und die ‘Konstitutionalisierung der Nation’ in Deutschland 1815–1850,” *Friedrich Christoph Dahlmann: ein politischer Professor im 19. Jahrhundert*, edited by Thomas Becker, Wilhelm Bleek, and Tilman Mayer

- (Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2012), 105–17; 109; Wilhelm Bleek and Daniela Lüfing, “Das Fragment einer politischen Biographie,” 11–12.
143. William Carr, *Schleswig-Holstein*, 50 and 206; Günter Wollstein, *Das Großdeutschland der Paulskirche*, 25; Katinka Netzer, *Wissenschaft aus nationaler Sehnsucht*, 110.
144. Katinka Netzer, *Wissenschaft aus nationaler Sehnsucht*, 113.
145. William Carr, *Schleswig-Holstein*, 51.
146. William Carr, *Schleswig-Holstein*, 53.
147. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 41.
148. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 41.
149. Brian Vick, *Defining Germany: The 1848 Frankfurt Parliamentarians and National Identity* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 2002), 149.
150. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 50; Katinka Netzer, *Wissenschaft aus nationaler Sehnsucht*, 116.
151. Katinka Netzer, *Wissenschaft aus nationaler Sehnsucht*, 117.
152. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 7, edited by Eduard Ippel (Berlin: Ferdinand Dümmlers Verlagsbuchhandlung, 1884), 576.
153. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 432; Helge Bech, “Jacob Grimm und die Frankfurter Nationalversammlung,” 356.
154. Richard Evans, *The Pursuit of Power*, 199.
155. William Carr, *Schleswig-Holstein*, 293.
156. Günter Wollstein, *Das Großdeutschland der Paulskirche*, 38.
157. Katinka Netzer, *Wissenschaft aus nationaler Sehnsucht*, 129; Grimm Kl. Schr. 8, 438.
158. Günter Wollstein, *Das Großdeutschland der Paulskirche*, 45 and 47.
159. Richard Evans, *The Pursuit of Power*, 199.
160. William Carr, *Schleswig-Holstein*, 263.
161. Christopher Clark, *Iron Kingdom*, 493.
162. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, 769.
163. Richard Evans, *The Pursuit of Power*, 253.
164. Katinka Netzer, *Wissenschaft aus nationaler Sehnsucht*, 273.
165. Mark Hewitson, *Nationalism in Germany, 1846–1866: Revolutionary Nation* (Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2010), 48.
166. Brian Vick, *Defining Germany*, 23.
167. Peter Wende, “Der ‘politische Professor,’” *Historisierung und gesellschaftlicher Wandel in Deutschland im 19. Jahrhundert*, edited by Ulrich Muhlack (Berlin: Akademie Verlag, 2003), 25; Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 453.

168. Reinhart Koselleck, *Vergangene Zukunft: Zur Semantik geschichtlicher Zeiten* (Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1989), 38–66.
169. Jürgen Fohrmann, “Grußwort anlässlich des Gedenkbandes zum 150. Todestag von Friedrich Christoph Dahlmann,” *Friedrich Christoph Dahlmann: ein politischer Professor im 19. Jahrhundert*, edited by Thomas Becker, Wilhelm Bleek, and Tilman Mayer (Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2012), 9–10; 9.
170. Ulrich Muhlack, “Der ‘politische Professor’ im Deutschland des 19. Jahrhunderts,” *Materialität des Geistes: Zur Sache Kultur – im Diskurs mit Ulrich Oevermann*, edited by Roland Burkholz, Christel Gärtner, and Ferdinand Zehentreiter (Weilersvst: Velbrück Wissenschaft, 2001), 185–204; 197.
171. Thomas Macho, “Was tun?” *Think Tanks: Die Beratung der Gesellschaft*, edited by Thomas Brandstetter, Claus Pias, and Sebastian Vehlken (Zürich: Diaphanes, 2010), 59–85; 79–80.
172. John Gagliardo, *Enlightened Despotism* (New York: Thomas Y. Crowell, 1967), 21.
173. Fritz Valjavec, *Die Entstehung der Politischen Strömungen in Deutschland*, 22.
174. John Gagliardo, *Enlightened Despotism*, 91–93; Fritz Valjavec, *Die Entstehung der Politischen Strömungen in Deutschland*, 22.
175. Larry Wolfe, *Inventing Eastern Europe: The Map of Civilization on the Mind of the Enlightenment* (Stanford: Stanford University Press, 1994), 309.
176. Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte 1815–1848/49*, vol. 2, 532–40.
177. Jürgen Habermas, *Eine Art Schadensabwicklung: Kleine Politische Schriften*, vol. 6 (Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1987), 36–46.
178. Susan Bernstein, “Journalism and German Identity: Communiques from Heine, Wagner, and Adorno,” *New German Critique* 66 (1995): 65–93; 71.
179. Jürgen Habermas, *Eine Art Schadensabwicklung*, 42.
180. Philipp Felsch, “Antiakademismus,” *Zeitschrift für Ideengeschichte* 11.3 (2017): 113–20; 117; Wolfgang Eßbach, *Die Junghegelianer: Soziologie einer Intellektuellengruppe* (Munich: Wilhelm Fink, 1988), 131 and 253.
181. Patrick Eiden-Offe, “Dichter, Fürst und Kamarilla,” 275.
182. Patrick Eiden-Offe, “Dichter, Fürst und Kamarilla,” 284.
183. Fritz Valjavec, *Die Entstehung der Politischen Strömungen in Deutschland*, 346.
184. Charles McClelland, “Die deutschen Hochschullehrer als Elite 1815–1850,” *Deutsche Hochschullehrer als Elite*, edited by Klaus Schwabe (Boppard am Rhein: Harald Boldt Verlag, 1988), 27–53; 30–31.
185. *Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*, 9.

186. Anthony D. Smith, *The Ethnic Origins of Nations* (Oxford: Blackwell, 1986), 172.
187. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 431.

2 Folk Hatred and Folktales

1. Glenn Lamar, *Jérôme Bonaparte: The War Years, 1800–1815* (Westport, CT: Greenwood Press, 2000), 103.
2. Glenn Lamar, *Jérôme Bonaparte*, 104.
3. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 224–25; Ursula Rautenberg, *Das "Volksbuch vom armen Heinrich": Studien zur Rezeption Hartmanns von Aue im 19. Jahrhundert und zur Wirkungsgeschichte der Übersetzung Wilhelm Grimms* (Berlin: Erich Schmidt, 1985), 108.
4. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, edited by Gustav Hinrichs, vol. 1 (Berlin: Ferdinand Dümmlers Verlagsbuchhandlung, 1881), 542.
5. Philipp Losch, *Geschichte des Kurfürstentums Hessen 1803 bis 1866* (Marburg: N. G. Elwert, 1922), 81.
6. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, edited by Gustav Hinrichs, vol. 2 (Berlin: Ferdinand Dümmlers Verlagsbuchhandlung, 1882), 504.
7. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 228–29; Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 12–13.
8. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 2, 504.
9. Peter Wilson, *The Heart of Europe: A History of the Holy Roman Empire* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 2016), 655; Philipp Losch, *Geschichte des Kurfürstentums*, 8; Gregory Pedlow, *The Survival of the Hessian Nobility 1770–1870* (Princeton, NJ: Princeton University Press, 1988), 11.
10. Frederick Ohles, *Germany's Rude Awakening: Censorship in the Land of the Brothers Grimm* (Kent, OH: The Kent State University Press, 1992), 14.
11. Frederick Ohles, *Germany's Rude Awakening*, 92.
12. Heinrich von Treitschke, *History of Germany in the Nineteenth Century*, translated by Eden Paul and Cedar Paul (Chicago: University of Chicago Press, 1975), 186–87.
13. Charles Ingrao, *The Hessian Mercenary State: Ideas, Institutions, and Reform under Frederick II, 1760–1785* (Cambridge: Cambridge University Press, 1987), 134.
14. Rodney Atwood, *The Hessians: Mercenaries from Hessen-Kassel in the American Revolution* (Cambridge: Cambridge University Press, 1980), 7–21.
15. Charles Ingrao, *The Hessian Mercenary State*, 130 and 127.
16. Jeremy Black, *European Warfare 1660/1815* (New Haven, CT: Yale University Press, 1994), 221.

17. Charles Ingrao, *The Hessian Mercenary State*, 3.
18. Charles Ingrao, *The Hessian Mercenary State*, 137.
19. Philipp Losch, *Geschichte des Kurfürstentums*, 11.
20. Gregory Pedlow, *The Survival of the Hessian Nobility*, 11; Hellmut Seier, “Der unbewältigte Konflikt: Kurhessen und sein Ende 1803–1866,” *Die Geschichte Hessens*, edited by Uwe Schultz (Stuttgart: Konrad Theiss, 1983), 160–70; 161.
21. Heinrich von Treitschke, *History of Germany in the Nineteenth Century*, 180; Winfried Speitkamp, “Das Kurfürstentum Hessen und sein Ende 1866,” *1866: Vom Deutschen Bund zum Deutschen Reich*, edited by Bernd Heidenreich and Evelyn Brockhoff (Oldenburg: De Gruyter, 2017), 69–85; 69.
22. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 14 and 16.
23. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 25; Jack Zipes, *The Brothers Grimm*, 3.
24. Jack Zipes, *The Brothers Grimm*, 6.
25. Frederik Ohles, *Germany’s Rude Awakening*, 17.
26. Theodore Ziolkowski, *German Romanticism and Its Institutions* (Princeton, NJ: Princeton University Press, 1990), 70–71.
27. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 3.
28. Philipp Losch, *Geschichte des Kurfürstentums Hessen*, 80.
29. Johan Huizinga, *Men and Ideas: History, the Middle Ages, the Renaissance*, translated by James S. Holmes and Hans van Marle (New York: Meridian books, 1959), 143.
30. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 402; Berthold Friemel, “Jacob Grimms unpreußische Ansichten über Polen und Sachsen,” 69.
31. Peter Fritzsche, *Stranded in the Present: Modern Time and the Melancholy of History* (Cambridge MA: Harvard University Press, 2004), 143–50.
32. Philipp Losch, *Geschichte des Kurfürstentums Hessen*, 35.
33. Ernst Weber, *Lyrik der Befreiungskriege (1812–1815): Gesellschaftliche Meinungs- und Willensbildung durch Literatur* (Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1991), 213.
34. Philipp Losch, *Geschichte des Kurfürstentums Hessen*, 34.
35. Glenn Lamar, *Jérôme Bonaparte*, 56.
36. Helmut Berding, *Napoleonische Herrschaft und Gesellschaftspolitik im Königreich Westfalen: 1807–1813* (Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1973), 20.
37. Quoted in Alexander Mikaberidze, *The Napoleonic Wars: A Global History* (Oxford: Oxford University Press, 2020), 286.
38. Helmut Berding, “Das Königreich Westphalen als napoleonischer Modell- und Satellitenstaat (1807–1813),” *Modell und Wirklichkeit: Politik, Kultur und Gesellschaft im Großherzogtum Berg und im Königreich Westphalen 1806–1813*, edited by Gerd Dethlefs et al. (Paderborn: Ferdinand Schöningh, 2008), 15–29; 17.

39. Nicola Todorov, "The Napoleonic Administrative System in the Kingdom of Westphalia," *The Napoleonic Empire and the New European Political Culture*, edited by Agustín Guimera and Peter Hicks (Basingstoke, UK: Palgrave Macmillan, 2012), 173–85; 176.
40. Helmut Berding, *Napoleonische Herrschaft*, 21.
41. Alexander Mikaberidze, *The Napoleonic Wars*, 287.
42. Philipp Losch, *Geschichte des Kurfürstentums Hessen*, 50.
43. Alexander Mikaberidze, *The Napoleonic Wars*, 288.
44. Glenn Lamar, *Jérôme Bonaparte*, 101.
45. Michael Rowe, *From Reich to State: The Rhineland in the Revolutionary Age, 1780–1830* (Cambridge: Cambridge University Press, 2003), 8.
46. Alexander Mikaberidze, *The Napoleonic Wars*, 292.
47. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 12.
48. Claudie Paye, "Der französischen Sprache mächtig": *Kommunikation im Spannungsfeld von Sprachen und Kulturen in Königreich Westphalen 1807–1813* (Munich: Oldenburger Wissenschaftsverlag, 2013), 59–67.
49. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 141.
50. Ute Planert, "Resistance to Napoleonic Reform in the Grand Duchy of Berg, the Kingdom of Westphalia and the South German States," *The Napoleonic Empire and the New European Political Culture*, edited by Agustín Guimera and Peter Hicks (Basingstoke, UK: Palgrave Macmillan, 2012), 148–59; 152.
51. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 11.
52. Frederik Ohles, *Germany's Rude Awakening*, 17; Claudie Paye, "Der französischen Sprache mächtig," 48.
53. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 11–12.
54. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 11.
55. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 312.
56. Philipp Losch, *Geschichte des Kurfürstentums Hessen*, 80.
57. Abigail Green, *Fatherlands: State-Building and Nationhood in Nineteenth-Century Germany* (Cambridge: Cambridge University Press, 2001), 62.
58. Perry Anderson, *Lineages of Absolutism*, 38.
59. Claudie Paye, "Der französischen Sprache mächtig," 25.
60. Reinhold Steig, *Achim von Arnim und die ihm nahe standen*, vol. 3 (Stuttgart and Berlin: J. G. Cotta'schen Buchhandlung, 1904), 31.
61. Reinhold Steig, *Achim von Arnim*, 280.
62. Reinhold Steig, *Achim von Arnim*, 280.
63. Perry Anderson, *Lineages of Absolutism*, 32.
64. Monica Wienfort, *Monarchie in der bürgerlichen Gesellschaft: Deutschland und England* (Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1993), 171.
65. Ursula Rautenberg, *Das "Volksbuch vom armen Heinrich,"* 108.

66. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 2, 505.
67. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 2, 505.
68. Ursula Rautenberg, *Das "Volksbuch vom armen Heinrich,"* III.
69. Ursula Rautenberg, *Das "Volksbuch vom armen Heinrich,"* 112.
70. Veit Weber der Jüngere, *Kriegslieder der Deutschen* (Kassel: Germanien, 1813).
71. Veit Weber der Jüngere, *Kriegslieder der Deutschen*, II.
72. Ernst Weber, *Lyrik der Befreiungskriege*, 225.
73. Veit Weber der Jüngere, *Kriegslieder der Deutschen*, 20–21.
74. Tim Blanning, *The Pursuit of Glory*, 628.
75. Mark Hewitson, *The People's Wars: Histories of Violence in the German Lands 1820–1888* (Oxford: Oxford University Press, 2017), 73.
76. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 185.
77. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm und Paul Wigand*, edited by E. Stengel (Marburg: N. G. Elwert, 1910), 157.
78. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 220.
79. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 2, 505.
80. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 317.
81. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 330.
82. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 322.
83. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 332.
84. Heinz Rölleke, "Grimms Märchen," *Kinder- und Hausmärchen gesammelt durch die Brüder Grimm: Vollständige Ausgabe auf der Grundlage der dritten Auflage (1837)*, edited by Heinz Rölleke (Frankfurt am Main: Deutscher Klassiker Verlag, 1985), 1151–77; 1155; Heinz Rölleke, *Die Märchen der Brüder Grimm* (Munich: Artemis, 1985), 32.
85. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 328. Note that the editor of Wilhelm Grimm's minor writings includes this.
86. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 18 and 27.
87. John Gagliardo, *From Pariah to Patriot: The Changing Image of the German Peasant 1770–1840* (Lexington: University Press of Kentucky, 1969), 147.
88. Heinz Rölleke, "Grimms Märchen," 1157.
89. Heinz Schlaffer, *Die kurze Geschichte der deutschen Literatur* (Cologne: Anaconda, 2013), 67–73.
90. David Hopkin, *Voices of the People in Nineteenth-Century France*, 13.
91. David Hopkin, *Voices of the People in Nineteenth-Century France*, 20–21.
92. Elie Kedourie, *Nationalism* (New York: Frederick A. Praeger, 1960), 9; Hugh Seton-Watson, *Nations and States*, 445.
93. Tim Blanning, *The Pursuit of Glory*, 550 and 568; Michael Rowe, *From Reich to State*, 55.
94. Karen Hagemann, *Revisiting Prussia's Wars Against Napoleon: History, Culture and Memory* (Cambridge: Cambridge University Press, 2015), 105–6.

95. Heinrich Luden, *Einige Worte über das Studium der vaterländischen Geschichte* (Jena: Akademische Buchhandlung, 1810), 10; Ernst Moritz Arndt, *Ueber Volkshaß und ueber den Gebrauch einer fremden Sprache* (Leipzig, 1813), 11.
96. Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte*, vol. 1, 544.
97. Robert Clark, *Herder: His Life and Thought* (Berkeley: University of California Press, 1955), 35.
98. Wilhelm Schmidt-Biggemann, “Elemente von Herders Nationalkonzept,” *Nationen und Kulturen: Zum 250. Geburtstag Johann Gottfried Herders*, edited by Regine Otto (Würzburg: Königshausen & Neumann, 1996), 27–34; 30.
99. Johann Gottfried Herder, *Werke in zehn Bände*, vol. 4, edited by Jürgen Brummack and Martin Bollacher (Berlin: Deutscher Klassiker Verlag, 1994), 40, emphasis added.
100. Hayden White, *Metahistory: The Historical Imagination in 19th-Century Europe* (Baltimore, MD: Johns Hopkins University Press, 2014), 70.
101. Andreas Wimmer, *Ethnic Boundary Making: Institutions, Power, Networks* (Oxford: Oxford University Press, 2013), 16.
102. Frederick Mechner Barnard, *J. G. Herder on Social and Political Culture* (Cambridge: Cambridge University Press, 1969), 7; Frederick Mechner Barnard, *Herder on Nationality, Humanity, and History* (Montréal: McGill-Queen’s University Press, 2003), 50–51.
103. Heinrich Luden, *Studium der vaterländischen Geschichte*, 13.
104. Till Dembeck, “X oder U? Herders ‘Interkulturalität,’” *Zwischen Provokation und Usurpation: Interkulturalität als (un-)vollendetes Projekt der Literatur- und Sprachwissenschaften*, edited by Dieter Heimböckel (Munich: Wilhelm Fink, 2010), 103–28; 114.
105. Jörg Echternkamp, *Der Aufstieg des deutschen Nationalismus (1770–1840)* (Frankfurt am Main: Campus, 1998), 231; Otto Johnston, *The Myth of a Nation: Literature and Politics in Prussia under Napoleon* (Rochester, NY: Camden House, 1989), 1–2.
106. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm und Paul Wigand*, 157.
107. Anselm Feuerbach, *Kleinen Schriften vermischten Inhalts* (Nuremberg: Theodor Otto, 1833), 6.
108. Arnold Heeren, *Vermischte historische Schriften*, vol. 2 (Göttingen: Johann Friedrich Römer, 1821), 10–32.
109. Heinrich Luden, *Studium der vaterländischen Geschichte*, 14.
110. Otto Johnston, *The Myth of a Nation*, 85.
111. Helmut Walser-Smith, *Germany, a Nation in Its Time: Before, During, and After Nationalism, 1500–2000* (New York: Liveright Publishing, 2020), 167.

112. Ernst Moritz Arndt, *Werke*, vol. II, edited by August Leffson and Wilhelm Steffens (Berlin: Deutsches Verlagshaus Bong & Co, 1912), 70.
113. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, 264.
114. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, 308.
115. Johann Gottlieb Fichte, *Reden and die deutsche Nation*, edited by Alexander Aichele (Hamburg: Felix Meiner, 2008), 199.
116. Johann Gottlieb Fichte, *Reden and die deutsche Nation*, 204.
117. Johann Gottlieb Fichte, *Reden and die deutsche Nation*, 205.
118. Arash Abizadeh, “Was Fichte an Ethnic Nationalist? On Cultural Nationalism and Its Double,” *History of Political Thought* 26.2 (2005): 334–59; 346.
119. Johann Gottlieb Fichte, *Reden and die deutsche Nation*, 145.
120. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, 164.
121. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny*, 73.
122. Carl Schmitt, *Theorie des Partisanen: Zwischenbemerkung zum Begriff des Politischen*, 8th ed. (Berlin: Duncker & Humblot, 2017), 49.
123. Dirk Baecker, *Wozu Kultur?* (Berlin: Kadmos, 2003), 68.
124. Friedrich Ludwig Jahn, *Werke*, vol. I, edited by Carl Euler (Hof: Verlag von Rud. Lion, 1884), 164.
125. Friedrich Ludwig Jahn, *Werke*, vol. I, 161.
126. Dieter Düding, *Organisierter gesellschaftlicher Nationalismus in Deutschland (1808–1847): Bedeutung und Funktion der Turner- und Sängervereine für die deutsche Nationalbewegung* (Munich: R. Oldenbourg Verlag, 1984).
127. Dieter Düding, *Organisierter gesellschaftlicher Nationalismus*, 41.
128. Karl Heinz Schäfer, *Ernst Moritz Arndt als politischer Publizist: Studien zur Publizistik, Pressepolitik und kollektivem Bewußtsein im frühen 19. Jahrhundert* (Bonn: Ludwig Röhrscheid Verlag, 1974), 230.
129. Ernst Weber, *Lyrik der Befreiungskriege*, 168.
130. Carl Schmitt, *Theorie des Partisanen*, 46.
131. John Gagliardo, *From Pariah to Patriot*, 205.
132. John Ferejohn and Frances McCall Rosenbluth, *Forged through Fire: War, Peace, and the Democratic Bargain* (New York: Liveright, 2017), 106.
133. Alfred Pundt, *Arndt and the Nationalist Awakening in Germany* (New York: Columbia University Press, 1935), 9–10.
134. Ute Frevert, “Citizen-Soldiers: General Conscription in the Nineteenth and Twentieth Centuries,” *Enlightened War: German Theories and Cultures of Warfare from Frederick the Great to Clausewitz*, edited by Patricia Anne Simpson and Elisabeth Krimmer (Rochester, NY: Camden House, 2011), 219–37; 224.

135. John Ferejohn and Frances McCall Rosenbluth, *Forged through Fire*, 229–30.
136. Mark Hewitson, *The People's War*, 76.
137. Chris Thornhill, *The Sociology of Law*, 12–13.
138. Andreas Wimmer, *Nationalist Exclusion and Ethnic Conflict*, 57 and 74.
139. Ernst Moritz Arndt, *Ueber Volkshafs*, 13–14.
140. Ernst Moritz Arndt, *Ueber Volkshafs*, 3 and 10.
141. Johannes Lehmann, "Zorn, Hass, Entscheidung: Modelle der Feindschaft in den Hermannsschlachten von Klopstock zu Kleist," *Historische Anthropologie* 14.1 (2006): 11–29; 20.
142. Ernst Moritz Arndt, *Ueber Volkshafs*, 14.
143. Ernst Moritz Arndt, *Ueber Volkshafs*, 19.
144. Marc Redfield, *The Politics of Aesthetics: Nationalism, Gender, Romanticism* (Stanford, CA: Stanford University Press, 2003), 67.
145. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 536–57; Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 397–415.
146. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 9; Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 114.
147. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 398.
148. See for instance Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 13, 19, 97, 108, 114, 552, 555.
149. Karin Raude notes that *eigenthümlich* appears more frequently in Jacob Grimm than the relatively sparingly used *Volksggeist*. See Karin Raude, "Jacob Grimm und der Volksggeist," *Romantik und Recht: Recht und Sprache, Rechtsfälle und Gerechtigkeit*, edited by Antje Arnold (Boston, MA: De Gruyter, 2018) 15–33; 18–19.
150. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 3, edited by Gustav Hinrichs (Berlin: Ferdinand Dümmlers Verlagsbuchhandlung, 1883), 83.
151. Miroslav Hroch, *European Nations: Explaining Their Formation*, translated by Karolina Graham (London: Verso, 2015), 270–71.
152. Miroslav Hroch, *European Nations*, 270–71.
153. Arash Abizadeh, "The Demos and Its Kin," 867.
154. Ruth Michaelis-Jena, *The Brothers Grimm* (London: Routledge, 1970), 53–54.
155. Reinhold Steig, *Achim von Arnim*, 252.
156. Jennifer Schacker, *National Dreams: The Remaking of Fairy Tales in Nineteenth-Century England* (Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2003), 13–45; Doris Reimer, *Passion & Kalkül: der Verleger Georg Andreas Reimer (1776–1842)* (Berlin: Walter de Gruyter, 1999), 380.
157. Doris Reimer, *Passion & Kalkül*, 92.
158. Doris Reimer, *Passion & Kalkül*, 95 and 265.

159. Doris Reimer, *Passion & Kalkül*, 117 and 133.
160. Doris Reimer, *Passion & Kalkül*, 102.
161. Doris Reimer, *Passion & Kalkül*, 115; Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 529–35.
162. Jörg Echternkamp, *Der Aufstieg des deutschen Nationalismus*, 345.
163. Doris Reimer, *Passion & Kalkül*, 364; Reinhold Steig, *Achim von Arnim*, 204.
164. Doris Reimer, *Passion & Kalkül*, 388.
165. Friedrich Ludwig Jahn, *Werke*, vol. 1, 381.
166. James Brophy, *Popular Culture and the Public Sphere in the Rhineland, 1800–1850*, 65.
167. Friedrich Ludwig Jahn, *Werke*, vol. 1, 387.
168. Ludwig Denecke, *Jacob Grimm und sein Bruder Wilhelm* (Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1971), 64.
169. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, 291.
170. Karl Heinz Schäfer, *Ernst Moritz Arndt*, 107.
171. Ernst Weber, *Lyrik der Befreiungskriege*, 165.
172. Karl Heinz Schäfer, *Ernst Moritz Arndt*, 196–99.
173. August Leffson, “Einleitung des Herausgebers,” Ernst Moritz Arndt, *Werke*, vol. 3, edited by August Leffson and Wilhelm Steffens (Berlin: Deutsches Verlagshaus Bong & Co. 1912), 7–13; 10.
174. Ernst Moritz Arndt, *Werke*, vol. 3, edited by August Leffson and Wilhelm Steffens (Berlin: Deutsches Verlagshaus Bong & Co. 1912), 2.
175. Heide Crawford, “‘Mit Märchen und mit Träumen / Erinne’rung zu mir schwebt!’ Regional Identity and the Concept of ‘Heimat’ in Ernst Moritz Arndt’s Märchen,” *Ernst Moritz Arndt (1769–1860): Deutscher Nationalismus – Europa – Transatlantische Perspektiven*, edited by Walter Erhart and Arne Koch (Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 2007), 137–45; 143.
176. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 326.
177. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 330.
178. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 332.
179. Hans-Jörg Uther, *Handbuch zu den “Kinder- und Hausmärchen” der Brüder Grimm: Entstehung, Wirkung, Interpretation* (Berlin: De Gruyter, 2008), 513–14.
180. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 2, 40.
181. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 177; Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 145.
182. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 326.
183. David Hopkin, “Folklore beyond Nationalism: Identity Politics and Scientific Cultures in a New Discipline,” *Folklore and Nationalism during the Long Nineteenth Century*, edited by Timothy Bancroft and David Hopkin (Leiden: Brill, 2010), 371–401; 394.

184. Donald Sassoon, *The Culture of the Europeans*, 100.
185. Siegfried Neumann, "The Brothers Grimm as Collectors and Editors of German Folktales," *The Great Fairy Tale Tradition from Straparola and Basile to the Brothers Grimm*, edited by Jack Zipes (New York: Norton & Co, 2001), 969–80; 971–73; Maria Tatar, "Folklore and Cultural Identity," *A New History of German Literature*, edited by David Wellbery (Cambridge: Harvard University Press, 2004), 516–21; 517.
186. Tim Blanning, *The Pursuit of Glory*, 336.
187. Till Dembeck, "Lyrik kanonisieren: Herders Volksliedersammlung als Versuch einer Gattungskonstitution," *Rahmungen: Präsentationsformen und Kanoneffekte*, edited by Philip Arjouri, Ursula Kundert, and Carsten Rohde (Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2017), 123–45.
188. Manfred Grätz, *Das Märchen in der deutschen Aufklärung: Von Feenmärchen zum Volksmärchen* (Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1988), 208–13.
189. Heinz Röllecke, "Grimms Märchen," 1153–54; Ethel Matala de Mazza, *Der verfasste Körper: Zum Projekt einer organischen Gemeinschaft in der politischen Romantik* (Freiburg: Rombach, 1999), 341–61.
190. Heinz Röllecke, "Grimms Märchen," 1155.
191. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 317–19.
192. Johann Karl August Musäus, *Volksmärchen der Deutschen*, vol. 1, edited by Paul Zaunert (Jena: Eugen Diederichs, 1912).
193. Johann Karl August Musäus, *Volksmärchen der Deutschen*, xxxi and xxxvi.
194. Hans-Jörg Uther, *Handbuch zu den "Kinder- und Hausmärchen"*, 494.
195. Albert Ludwig Grimm, *Kindermärchen* (Heidelberg: Mohr und Zimmer, 1809), 2–6.
196. Otmar [Johann Carl Christoph Nachtigall], *Volcks-Sagen* (Bremen: Friedrich Wilmans, 1800).
197. Otmar, *Volcks-Sagen*, 24.
198. Stefani Engelstein, "The Father in the Fatherland: Violent Ideology and Corporeal Paternity in Kleist," *Contemplating Violence: Critical Studies in Modern German Culture*, edited by Stefani Engelstein and Carl Niekerk (Amsterdam: Rodolpi, 2011), 49–66.
199. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm und Paul Wigand*, 191.

3 The Prince of Germany

1. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 4, edited by Gustav Hinrichs (Gütersloh: C. Bertelsmann, 1887), 526, 537, and 542.
2. John-Evert Härd, *Das Nibelungenepos: Wertung und Wirkung von der Romantik bis zur Gegenwart*, translated by Christine Palm (Tübingen: Francke, 1996), 60.

3. Johannes Janota, *Eine Wissenschaft etabliert sich 1810–1870* (Tübingen: Max Niemeyer, 1980), 251.
4. August Wilhelm Schlegel, “Aus einer noch ungedruckten historischen Untersuchungen über das Lied der Nibelungen,” *Deutsches Museum* 1.1 (1812): 9–36; Hinrich Seeba, “Nationalbücher: Zur Kanonisierung nationaler Bildungsmuster in der frühen Germanistik,” *Wissenschaft und Nation: Studien zur Entstehungsgeschichte der deutschen Literaturwissenschaft*, edited by Jürgen Fohrmann and Wilhelm Voßkamp (Munich: Wilhelm Fink, 1991) 57–71; 57.
5. Alexander Beecroft, *An Ecology of World Literature: From Antiquity to the Present Day* (London: Verso, 2015), 229.
6. Pascal Casanova, “Combative Literatures,” *New Left Review* 72 (2011): 123–34; 126.
7. Theodore Andersson, *A Preface to the Nibelungenlied* (Stanford, CA: Stanford University Press, 1987), 28.
8. Klaus von See, “Das Nibelungenlied – ein Nationalepos?” *Die Nibelungen: Sage – Epos – Mythos*, edited by Joachim Heinze, Klaus Kleim, and Ute Obhof (Wiesbaden: Reichert, 2003), 309–43; 309.
9. Wilhelm Grimm, *Die Deutsche Heldensage*, 3rd ed., edited by Reinhold Steig (Gütersloh: C. Bertelsmann, 1889), 15–19.
10. Tom Shippey, “Introduction,” *Beowulf: The Critical Heritage*, edited by Tom Shippey and Andreas Haarder (London: Routledge, 1998) 1–74; 6.
11. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 70.
12. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 67.
13. George Williamson, *The Longing for Myth in Germany*, 84.
14. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 67.
15. Schlegel, “Nibelungen,” 9–36.
16. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 72.
17. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 72.
18. Klaus von See, “Das Nibelungenlied – ein Nationalepos?” 319.
19. Klaus Gille, “Germanistik and Nation in the 19th Century,” *Nation Building and Writing Literary History*, edited by Menno Spiering (Amsterdam: Rodolpi, 1999) 27–55; 37.
20. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 134; Mark-Georg Dehrmann, *Studierte Dichter: Zum Spannungsverhältnis von Dichtung und philologisch-historischen Wissenschaften im 19. Jahrhundert* (Berlin: De Gruyter, 2015), 259.
21. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 108.
22. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 94.
23. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 93. See also *Kleinere Schriften*, vol. 2, 10.
24. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 98

25. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 98.
26. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 100.
27. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 101.
28. Mark-Georg Dehrmann, *Studierte Dichter*, 224–30.
29. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 101. See also Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 173.
30. Slavica Ranković, “Who Is Speaking in Traditional Texts? On the Distributed Author of the Sagas of Icelanders and Serbian Epic Poetry,” *New Literary History* 38.2 (2007): 293–307; 300.
31. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 101–2.
32. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 102.
33. Katie Trumpener, *Bardic Nationalism: The Romantic Novel and the British Empire* (Princeton, NJ: Princeton University Press, 1997).
34. Katie Trumpener, *Bardic Nationalism*, 4.
35. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 114.
36. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 114.
37. Sarah Pourciau, *The Writing of Spirit*, 124–25.
38. Reinhold Steig, *Achim von Arnim*, 118.
39. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 2, 39.
40. George Boas, *Vox Populi: The History of an Idea* (Baltimore, MD: Johns Hopkins University Press, 1969) 131.
41. Mark-Georg Dehrmann, *Studierte Dichter*, 253.
42. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 108.
43. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 114.
44. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 108.
45. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 114; Jacob Grimm *Kleinere Schriften*, vol. 1, 400.
46. Jutta Strippel, “Zum Verhältnis von Deutscher Rechtsgeschichte und Deutscher Philologie,” *Germanistik und die deutsche Nation 1806–1848*, edited by Jörg Jochen Müller (Stuttgart: Metzler, 2000) 111–66; 114–27.
47. Tamar Herzog, *A Short History of European Law: The Last Two and a Half Millennia* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 2018), 207.
48. Jutta Strippel, “Deutscher Rechtsgeschichte,” 130–35; Theodor Ziolkowski, *Clio the Romantic Muse: Historicizing the Faculties in Germany* (Ithaca, NY: Cornell University Press, 2004), 123–25.
49. Barbara Dölemeyer, “Die Beiträge der Brüder Grimm zur Rechtswissenschaft und Rechtsgeschichte,” *Die Grimms: Kultur und Politik*, edited by Bernd Heidenreich and Ewald Grothe (Frankfurt: Frankfurter Societäts-Verlag), 163–88; 164–71.
50. Hermann Kantorowitz, “Volkgeist und historische Rechtsschule,” *Historische Zeitschrift* 108.2 (1912): 295–325; 310.

51. Benjamin Lahusen, *Alles Recht geht vom Volksgeist aus: Friedrich Carl von Savigny und die moderne Rechtswissenschaft* (Berlin: Nicolai, 2013), 26–27.
52. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 117–18.
53. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 549–55.
54. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 550.
55. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 550.
56. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 555.
57. Friedrich Carl von Savigny, *Vom Beruf unsrer Zeit für Gesetzgebung und Rechtswissenschaft* (Freiburg: Akademische Verlagsbuchhandlung, 1892), 68.
58. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 551.
59. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 551.
60. Chris Thornhill, *German Political Philosophy: The Metaphysics of Law* (London: Routledge, 2007), 136.
61. Donald Kelly, “Historians and Lawyers,” *The Cambridge History of Nineteenth-Century Political Thought*, edited by Gareth Stedman Jones and Gregory Claey's (Cambridge: Cambridge University Press, 2016) 147–70; 151.
62. Thomas Beebee, *Citation and Precedent: Conjunctions and Disjunctions of German Law and Literature* (New York: Continuum, 2012) 57–58; Friedrich Carl von Savigny, *Vom Beruf*, 26.
63. Chris Thornhill, *German Political Philosophy*, 135.
64. Friedrich Carl von Savigny, *Vom Beruf*, 68.
65. Erich Rothacker, “Savigny, Grimm, Ranke: Ein Beitrag zur Frage nach dem Zusammenhang der Historischen Schule,” *Historische Zeitschrift* 128.3 (1923): 415–45; 423.
66. Chris Thornhill, *German Political Philosophy*, 183.
67. Thomas Beebee, *Citation and Precedent*, 50.
68. James Whitman, *The Legacy of Roman Law in the German Romantic Era*, (Princeton: Princeton University Press, 1990), 101.
69. James Whitman, *The Legacy of Roman Law*, 110.
70. Chris Thornhill, *German Political Philosophy*, 136.
71. Frederick Beiser, *The German Historicist Tradition*, 243.
72. James Whitman, *The Legacy of Roman Law*, 104.
73. Frederick Beiser, *The German Historicist Tradition*, 235.
74. Benjamin Lahusen, *Alles Recht geht vom Volksgeist aus*, 77.
75. Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte 1815–1848*, vol. 2, 317–18.
76. James Whitman, *The Legacy of Roman Law*, 198.
77. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny*, 173.
78. Friedrich Carl von Savigny, *Vom Beruf*, 34.
79. Roland Feldmann, *Jacob Grimm und die Politik*, 151.
80. Frederick Beiser, *The German Historicist Tradition*, 223.
81. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny*, 172.

82. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny*, 183.
83. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny*, 184.
84. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny*, 177.
85. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny*, 174.
86. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny*, 183.
87. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny*, 188.
88. Sadhana Naithani, "A Wild Philology," *Marvels & Tales*, 28.1 (2014): 38–55; 42.
89. Gabriele Brandstetter and Gerhard Neumann, "Gaben: Märchen in der Romantik," *Romantik und Exil: Festschrift für Konrad Feilchenfeldt*, edited by Claudia Christophersen (Würzburg: Königshausen & Neumann, 2004) 17–37; 24.
90. Pascal Casanova, *The World Republic of Letters*, translated by M. B. DeBevoise (Cambridge: Harvard University Press, 2004), 79.
91. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 327.
92. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 320.
93. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 321.
94. Susan Stewart, *Crimes of Writing: Problems in the Containment of Representation* (Durham: Duke University Press, 1994), 105.
95. John Hutchinson, "Cultural Nationalism," *The Oxford Handbook of the History of Nationalism*, edited by John Breuilly (Oxford: Oxford University Press, 2013) 75–91; 80.
96. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 322.
97. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 326.
98. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 330.
99. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 330.
100. George Williamson, *The Longing for Myth in Germany*, 107.
101. Jacob Grimm, *Deutsche Mythologie*, vol. 1 (Gütersloh: C. Bertelsmann, 1835), xiii.
102. Elliott Schreiber, "Tainted Sources: The Subversion of the Grimms' Ideology of the Folktale in Heinrich Heine's *Der Rabbi von Bacherach*," *The German Quarterly* 78.1 (2005): 23–44; 26.
103. Pascal Casanova, "Combative Literatures," 126.
104. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 321.
105. Maria Tatar, "Folklore and Cultural Identity," 517.
106. Peter Fritzsche, *Stranded in the Present*, 151.
107. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 330.
108. Jay Bolter and Richard Grusin, "Remediation," *Configurations* 4.3 (1996): 311–358; 339, 346, and 350.
109. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 19.
110. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 320.

111. Jacob and Wilhelm Grimm, *The Annotated Brothers Grimm*, edited and translated by Maria Tatar (New York: Norton & Co., 2004) 435.
112. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 320.
113. *The Annotated Brothers Grimm*, 402.
114. Elliott Schreiber, “Tainted Sources,” 25.
115. Marina Warner, *Once Upon a Time: A Short History of the Fairy Tale* (Oxford: Oxford University Press, 2014) 54.

4 Love of the Fatherland and Fatherly Love

1. Horst Grünert, “Vom heiligen Begriff der Freiheit: Jacob Grimm und die Revolution von 1848,” *Brüder Grimm Gedenken* 19 (1987): 60–74; 60–62.
2. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 229–30.
3. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 239 and 255; Herfried Münkler, “Raub oder Rettung von Kulturgütern,” *Merkur* 70, no. 802 (2016): 5–17; 16–17.
4. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 239.
5. Karl-Heinrich Rexroth, “Kassel 1805/6–1829,” *200 Jahre Brüder Grimm*, edited by Hans-Bernd Harder and Ekkehard Kaufmann (Kassel: Weber & Weidemeyer, 1985), 23–79; 34.
6. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 556–57.
7. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 240–41.
8. Mark Jarrett, *The Congress of Vienna and Its Legacy* (London: I. B. Tauris, 2013), 152.
9. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 402.
10. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 244.
11. Eberhard Straub, *Der Wiener Kongress: Das Große Fest und die Neuordnung Europas* (Stuttgart: Klett-Cotta, 2014), 95–97.
12. Mark Jarrett, *The Congress of Vienna*, 209.
13. Ernst Rudolf Huber, *Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789*, vol. I (Stuttgart: W. Kohlhammer Verlag, 1957), 538–539; Wolfram Siemann, *Vom Staatenbund zum Nationalstaat*, 314–315.
14. Ernst Rudolf Huber, *Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789*, vol. I, 542.
15. Wolf Gruner, “The German Confederation: Cornerstone of the New European Security System,” in *Securing Europe after Napoleon: 1815 and the New European Security Culture*, edited by Beatrice Graaf et al. (Cambridge: Cambridge University Press, 2019), 150–67; 160–61 and 164.
16. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 260, 264–65 and 271; Frederik Ohles, *Germany’s Rude Awakening*.
17. Hans-Bernd Harder, “Die Brüder Grimm in ihrer amtlichen und politischen Tätigkeit: Einführung,” 13–22; 16.
18. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 296, 288, 313.

19. Thomas Biskup, "The University of Göttingen and the Personal Union, 1737–1837," *The Hanoverian Dimension in British History, 1714–1837*, edited by Brendan Simms and Torsten Riotte (Cambridge: Cambridge University Press, 2007), 128–60.
20. David Barclay, *Frederick William IV*, 5.
21. Hans Boldt, *Deutsche Staatslehre im Vormärz* (Düsseldorf: Droste Verlag, 1975), 5; Ernst Rudolf Huber, *Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789*, vol. 3 (Stuttgart: W. Kohlhammer Verlag, 1963), 7; Ernst-Wolfgang Böckenförde, *Recht, Staat, Freiheit*, 244.
22. Jonathan Sperber, *The European Revolutions, 1848–1851* (Cambridge: Cambridge University Press, 1994), 66
23. Hans Boldt, *Deutsche Staatslehre*, 5–6.
24. Chris Thornhill, *The Sociology of Law*, 35.
25. Hans Boldt, *Deutsche Staatslehre*, 284; Chris Thornhill, *German Political Philosophy*, 159.
26. Hans Boldt, *Deutsche Staatslehre*, 56.
27. Hans Boldt, *Deutsche Staatslehre*, 60.
28. Hans Boldt, *Deutsche Staatslehre*, 6; Ernst-Wolfgang Böckenförde, *Recht, Staat, Freiheit*, 252–53.
29. Hans Boldt, *Deutsche Staatslehre*, 185.
30. Hans Boldt, *Deutsche Staatslehre*, 263; Hartwig Brandt, *Landständische Repräsentation im deutschen Vormärz: Politisches Denken im Einflussfeld des Monarchischen Prinzips* (Neuwied: Luchterhand, 1968), 169.
31. Ernst Rudolf Huber, *Deutsche Verfassungsgeschichte*, vol. 3, 3.
32. Hartwig Brandt, *Landständische Repräsentation*, 161.
33. James Sheehan, *German Liberalism*, 46.
34. Hartwig Schultz, "Dokumente zur Entlassung der Brüder Grimm," *Der Briefwechsel Bettine von Arnims mit den Brüdern Grimm*, edited by Hartwig Schultz (Frankfurt am Main: Insel, 1985), 329–66; 329.
35. Abigail Green, *Fatherlands*, 41.
36. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 382.
37. Quoted in Hartwig Schultz, "Dokumente zur Entlassung der Brüder Grimm," 331.
38. Otto Hintze, *Beamtenum und Bürokratie* (Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1981), 21.
39. Abigail Green, *Fatherlands*, 72.
40. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 383; Wolfgang Bleek, *Vormärz*, 185–86.
41. Wilhelm Bleek, *Vormärz*, 186; Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 390.
42. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 384.
43. Eric Hobsbawm, *The Age of Revolution*, 269 and 292.

44. Wilhelm Bleek, “Einleitung,” *Protestation des Gewissens: Die Rechtfertigungsschriften des Göttinger Sieben*, edited by Bernhard Lauer (Kassel: Brüder Grimm-Gesellschaft, 2012), 9–38; 25.
45. Hartwig Schultz, “Einleitung,” *Der Briefwechsel Bettine von Arnims mit den Brüdern Grimm*, edited by Hartwig Schultz (Frankfurt am Main: Insel, 1985), 5–20; 6–7.
46. Hartwig Schultz, “Einleitung,” 11.
47. Jonathan Sperber, *The European Revolutions*, ix–x.
48. Jonathan Sperber, *The European Revolutions*, 110 and 121.
49. Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte*, vol. 2, 703.
50. Ernst Rudolf Huber, *Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789*, vol. 2 (Stuttgart: W. Kohlhammer Verlag, 1960), 593; Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte*, vol. 2, 737.
51. Wolfgang Hardtwig and Helmut Hinze, “Einleitung,” *Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung*, edited by Wolfgang Hardtwig and Helmut Hinze (Stuttgart: Philipp Reclam, 2011), 5–34; 16.
52. Ernst Rudolf Huber, *Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789*, vol. 2, 592.
53. Chris Thornhill, *A Sociology of Constitutions: Constitutions and State Legitimacy in Historical-Sociological Perspective* (Cambridge University Press: Cambridge, 2011), 247.
54. Ernst Rudolf Huber, *Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789*, vol. 2, 607.
55. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 461; Helge Bech, “Jacob Grimm und die Frankfurter Nationalversammlung,” 349.
56. James Sheehan, *German Liberalism*, 57.
57. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 461; Helge Bech, “Jacob Grimm und die Frankfurter Nationalversammlung,” 353.
58. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 439–43.
59. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 440–41.
60. Monica Wienfort, *Monarchie in der bürgerlichen Gesellschaft*, 148; Andreas Wimmer, *Nationalist Exclusion*, 59.
61. Chris Thornhill, *A Sociology of Constitutions*, 213.
62. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 467; Helge Bech, “Jacob Grimm und die Frankfurter Nationalversammlung,” 349 and 359.
63. Horst Grünert, “Vom heiligen Begriff der Freiheit,” 67.
64. Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte*, vol. 2, 744.
65. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, 765.
66. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, 769; Horst Grünert, “Vom heiligen Begriff der Freiheit,” 67.
67. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, 769; Helge Bech, “Jacob Grimm und die Frankfurter Nationalversammlung,” 359.

68. Anna Ross, *Beyond the Barricades: Government and State-Building in Post-Revolutionary Prussia, 1848–1858* (Oxford: Oxford University Press, 2019), 2.
69. Jonathan Sperber, *The European Revolutions*, 235.
70. Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte*, vol. 2, 722–23; Christopher Clark, *Iron Kingdom*, 483–84.
71. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 452.
72. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, 399.
73. James Sheehan, *German Liberalism*, 19 and 47; Monica Wienfort, *Monarchie in der bürgerlichen Gesellschaft*, 185.
74. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny*, 360.
75. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny*, 299.
76. Charles Ingrao, *The Hessian Mercenary State*, 32.
77. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 298.
78. Friedrich Kittler, “Das Subjekt als Beamter,” *Die Frage nach dem Subjekt*, edited by Gérard Rautet, Manfred Frank, and Willem van Reijen (Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1988), 401–20; 406–7.
79. Roland Feldmann, *Jacob Grimm und die Politik*, 122–23; Otto Hintze, *Beamtentum und Bürokratie*, 34.
80. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 424.
81. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 424; Otto Hintze, *Beamtentum und Bürokratie*, 21.
82. Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte*, vol. 2, 300.
83. Rainer Kolk, “Zur Professionalisierung und Disziplinentwicklung,” 135.
84. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, 745.
85. Arnulf Siebenecker, “‘Ich fühle mich eingenommen für alles Bestehende’: Die Rechtfertigungsschrift Jacob Grimm über seine Entlassung,” *Expedition Grimm*, edited by Thorsten Schmidt (Kassel: Sandstein Verlag, 2013), 113–21; 115.
86. Wilhelm Hansen, “Die Brüder Grimm in Berlin,” 272.
87. Quoted in Helge Bech, “Jacob Grimm und die Frankfurter Nationalversammlung,” 352.
88. Hans Boldt, *Deutsche Staatslehre*, 15–18; Otto Brunner, “Von Gottesgnadentum zum monarchischen Prinzip: Der Weg der Europäischen Monarchie seit dem hohen Mittelalter,” *Das Königtum: Seine geistigen und rechtlichen Grundlagen* (Lindau: Jan Thorbecke Verlag, 1954), 279–305; 301.
89. Hartwig Brandt, *Landständische Repräsentation*, 45.
90. Ernst-Wolfgang Böckenförde, *Recht, Staat, Freiheit*, 252.
91. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, 745.
92. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 2.

93. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 18.
94. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 18.
95. W. Günther Ganser, “Berlin 1841–1859/63,” *200 Jahre Brüder Grimm*, edited by Hans-Bernd Harder and Ekkehard Kaufmann (Kassel: Weber & Weidemeyer, 1985), 106–52; 122.
96. Frederick Beiser, *The Romantic Imperative: The Concept of Early German Romanticism* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 2003), 103.
97. Frederick Beiser, *The Romantic Imperative*, 104.
98. Frederick Beiser, *Hegel* (New York: Routledge, 2005), 113–14.
99. Roland Feldmann, *Jacob Grimm und die Politik*, 177.
100. Alexander Schmidt, *Vaterlandsliebe und Religionskonflikt: Politische Diskurse im alten Reich (1555–1648)* (Leiden: Brill, 2007), 418.
101. Frederick Beiser, *Schiller as Philosopher: A Re-Examination* (Oxford: Clarendon 2005), 164.
102. Jacob Grimm, *Über den altdeutschen Meistergesang* (Göttingen: Heinrich Dieterich, 1811), 9.
103. Walter Mack, *German Home Towns: Community, State, and the General Estate, 1648–1871* (Ithaca, NY: Cornell University Press, 1971), 258–59.
104. Jacob Grimm, *Über den altdeutschen Meistergesang*, 10.
105. Jacob Grimm, *Über den altdeutschen Meistergesang*, 10.
106. Jacob Grimm, *Über den altdeutschen Meistergesang*, 9.
107. Celia Applegate, *A Nation of Provincials: The German Idea of Heimat* (Berkeley: University of California Press, 1990), 8–11.
108. Steven Grosby, *Nationalism: A Very Short Introduction* (Oxford: Oxford University Press, 2005), 65.
109. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 164; Stefani Engelstein, *Sibling Action: The Genealogical Structure of Modernity* (New York: Columbia University Press, 2017), 162.
110. Ludwig Denecke, *Jacob Grimm und sein Bruder Wilhelm*, 54–55.
111. Simon May, *Love: A History* (New Haven, CT: Yale University Press, 2013), 9.
112. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 27.
113. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 27.
114. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 18.
115. Lutz Danneberg, “Altphilologie, Theologie und die Genealogie der Literaturwissenschaft,” *Handbuch Literaturwissenschaft*, edited by Thomas Anz (Stuttgart: J. B. Metzler, 2007), 3–25; 4–14.
116. Vittorio Hösle, *Eine kurze Geschichte der deutschen Philosophie* (Munich: C. H. Beck, 2013), 105; Heinz Schlaffer, *Kleine Geschichte der deutschen Literatur*, 61.
117. Roland Feldmann, *Jacob Grimm und die Politik*, 122.

118. Eric Hobsbawm, *The Age of Revolution*, 269.
119. Roland Feldmann, *Jacob Grimm und die Politik*, 191.
120. Roland Feldmann, *Jacob Grimm und die Politik*, 191.
121. Ewald Grothe, “Die Brüder Grimm und der Liberalismus,” 68.
122. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny*, 363.
123. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny*, 363.
124. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny*, 358–59; Carl Schmitt, *Politische Romantik*, 6th ed. (Berlin: Duncker & Humblot, 1998).
125. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny*, 360.
126. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe der Brüder Grimm an Savigny*, 359.
127. Roland Feldmann, *Jacob Grimm und die Politik*, 59.
128. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 35.
129. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 29.
130. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 30.
131. Roland Feldmann, *Jacob Grimm und die Politik*, 60.
132. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 29.
133. Michael Freedon, “Is Nationalism a Distinct Ideology?” 751–52.
134. Michael Freedon, “Is Nationalism a Distinct Ideology?” 753.
135. Ewald Grothe, “Die Brüder Grimm und der Liberalismus,” 81.
136. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 438–39.
137. Jürgen Fohrmann, *Das Projekt der deutschen Literaturgeschichte: Entstehung und Scheitern einer nationalen Poesiegeschichtsschreibung zwischen Humanismus und deutschem Kaiserreich* (Stuttgart: Metzler, 1989), 148.
138. Holly Case, “The ‘Social Question,’ 1820–1920,” *Modern Intellectual History* 13.3 (2016): 747–75; 756.
139. Mike Rapport, *1848: Year of Revolution* (New York: Basic Books, 2008), 30–32.
140. Konstanze Bäumer and Hartwig Schultz, *Bettina von Arnim* (Stuttgart: J. B. Metzler, 1995), 94–105.
141. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 273–74.
142. Steffen Martus, *Die Brüder Grimm*, 272.
143. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 442.
144. Quoted in Roland Feldmann, *Jacob Grimm und die Politik*, 161.
145. Quoted in Ewald Grothe, “Die Brüder Grimm,” 85.
146. Roland Feldmann, *Jacob Grimm und die Politik*, 69.
147. Ernst Rudolf Huber, *Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789*, vol. 2, 140–47.
148. Roland Feldmann, *Jacob Grimm und die Politik*, 66.
149. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 511–12.
150. Hartwig Brandt, *Landständische Repräsentation*, 168.

151. Jürgen Habermas, “Was ist ein Volk?” 27–28.
152. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 438.
153. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 29.
154. Quoted in Holger Ehrhardt, “Jacob Grimms politisches Auftreten vor seiner Wahl zur Frankfurter Nationalversammlung,” *Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft* 10 (2000): 145–51; 149.
155. F. M. Barnard, *Herder on Nationality, Humanity, and History*, 52.
156. Christopher Clark, *Iron Kingdom*, 436; David Barclay, *Frederick William IV*, 188; Wolfram Siemann, *Vom Staatenbund zum Nationalstaat*, 361.
157. John Edward Toews, *Becoming Historical*, 361.
158. Alan Patten, “The Most Natural State: Herder and Nationalism,” *History of Political Thought* 31.4 (2010): 657–89; 680.
159. Alan Patten, “The Most Natural State,” 680.
160. Otto Brunner, “Von Gottesgnadentum zum monarchischen Prinzip,” 303.
161. Matthew Levinger, *Enlightened Nationalism: The Transformation of Prussian Political Culture 1806–1848* (Oxford: Oxford University Press, 2000), 108–10.
162. F. H. Hinsley, *Sovereignty* (Cambridge: Cambridge University Press, 1986), 1.
163. Albrecht Koschorke, *Der fiktive Staat*, 328; Arnulf Siebeneicker, “Ich fühle mich eingenommen für alles Bestehende,” 117.
164. Albrecht Koschorke, *Der fiktive Staat*, 349–50.
165. Ernst-Wolfgang Böckenförde, *Die deutsche verfassungsgeschichtliche Forschung im 19. Jahrhundert: Zeitgebundene Fragestellungen und Leitbilder* (Berlin: Duncker & Humblot, 1961), 94.
166. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 33.
167. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 33.
168. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 33.
169. Monica Wienfort, *Monarchie in der bürgerlichen Gesellschaft*, 177.
170. Ursula Püshel, *Bettina von Arnim – politisch: Erkundungen, Entdeckungen, Erkenntnisse* (Bielefeld: Aesthetis, 2005), 209.

5 The Mother Tongue at School

1. Thomas Paul Bonfiglio, *Mother Tongues and Nations: The Invention of the Native Speaker* (New York: De Gruyter, 2010), 185; Stefani Engelstein, *Sibling Action*, 131.
2. Friedrich Kittler, *Discourse Networks 1800/1900*, translated by Michael Metteer (Stanford, CA: Stanford University Press, 1987), 27–28.
3. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 278.
4. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 278.
5. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 106.
6. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 411.

7. Heinz Schlaffer, *Die kurze Geschichte der deutschen Literatur*, 45.
8. Donald Sassoon, *The Culture of the Europeans*, 14.
9. Keith Darden and Harris Mylonas, "Threats to Territorial Integrity, National Mass Schooling, and Linguistic Commonality," *Comparative Political Studies*, 49.11 (2016): 1446–79.
10. *Verzeichniss der Abhandlungen der Königlich Preussischen Akademie der Wissenschaften von 1710–1870* (Berlin: F. Dümmler Verlags-Buchhandlung, 1871), 93–94; Hartmut Schmidt, "Bemerkungen zu Jacob Grimms Reden in der Berliner Akademie," *Zeitschrift für Phonetik, Sprachwissenschaft und Kommunikationsforschung* 38 (1985): 712–21.
11. Conrad Grau, *Die Preussische Akademie der Wissenschaften zu Berlin* (Heidelberg: Spektrum, 1993), 157–59.
12. Randall Collins, *The Sociology of Philosophies: A Global Theory of Intellectual Change* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 1998), 640–41.
13. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 212.
14. Ludwig Denecke, "Über Schule Universität Academie," *Brüder Grimm Gedenken* 4 (1984): 1–12; 2–3.
15. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 237.
16. Charles McClelland, *State, Society, and University in Germany* (Cambridge: Cambridge University Press, 1980), 9.
17. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 244.
18. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 254.
19. Richard Gawthrop, "Literacy Drives in Preindustrial Germany," *National Literacy Campaigns: Historical and Comparative Perspectives*, edited by Robert Anrove and Harvey Graff (New York: Plenum, 1987), 29–48.
20. Robert Anrove and Harvey Graff, "Introduction," *National Literacy Campaigns: Historical and Comparative Perspectives*, edited by Robert Anrove and Harvey Graff (New York: Plenum, 1987), 1–28; 4.
21. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 222.
22. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 229.
23. Michael Mann, *The Rise of Classes and Nation-States, 1760–1914* (Cambridge: Cambridge University Press, 2002), 37–38.
24. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 229.
25. Jacob Grimm, *Deutsche Grammatik I (1870)*, xiii.
26. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 233.
27. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe an Savigny*, 170.
28. Jacob und Wilhelm Grimm, *Briefe an Savigny*, 170.
29. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 30.
30. Karl Schleunes, *Schooling and Society: The Politics of Education in Prussia and Bavaria 1750–1900* (Oxford: Berg, 1989), 96–97.
31. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 229.

32. Karl Schleunes, *Schooling and Society*, 131.
33. Anthony La Vopa, *Prussian Schoolteachers: Profession and Office, 1763–1848* (Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1980).
34. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 228.
35. Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte*, vol. 2, 735.
36. Heinrich Bosse, “Gelehrte und Gebildete – die Kinder des 1. Standes,” *Das achtzehnte Jahrhundert* 32.1 (2008), 13–37; 14.
37. Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte 1700–1815* (Munich: C. H. Beck, 1987), 284–88.
38. Thomas Nipperdey, *Deutsche Geschichte 1800–1866: Bürgerwelt und starker Staat* (Munich: C. H. Beck, 1983), 451.
39. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 224.
40. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 221.
41. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 224.
42. Richard Gawthrop, “Literacy Drives,” 41.
43. Darden and Mylonas, “National Mass Schooling,” 1447.
44. Ernest Gellner, *Nations and Nationalism*, 34–37.
45. Alberto Alesina, Bryony Reich, and Alessandro Riboni, “Nation-Building, Nationalism and Wars,” National Bureau of Economic Research, Working Paper 23435, 2017, www.nber.org/papers/w23435.pdf.
46. Herfried Münkler and Grit Straßenberger, *Politische Theorie und Ideengeschichte*, 75.
47. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefe an Savigny*, 73.
48. Johann Gottlieb Fichte, *Reden an die deutsche Nation*, 182.
49. Heinrich Bosse, *Bildungsrevolution 1770–1830*, edited by Nacim Ghanbari (Heidelberg: Winter, 2012), 59.
50. Karl Schleunes, *Schooling and Society*, 52.
51. Philippe Aghion, Torsten Persson, and Dorothee Rouzet, “Education and Military Rivalry,” National Bureau of Economic Research, Working Paper 18049, 2012, www.nber.org/papers/w18049.
52. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 233.
53. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 229 and 222.
54. Friedrich Kittler, *Discourse Networks*, 37–38.
55. Barry McCrea, *Languages of the Night: Minor Languages and the Literary Imagination in Twentieth Century Ireland and Europe* (New Haven, CT: Yale University Press, 2015).
56. Roland Feldmann, *Jacob Grimm und die Politik*, 151.
57. James Scott, *Seeing Like a State: How Certain Schemes to Improve the Human Condition Have Failed* (New Haven, CT: Yale University Press, 1998), 72.
58. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 216.
59. Tuska Benes, *In Babel’s Shadow*, 135.

60. Heinz Rölleke, *Die Märchen der Brüder Grimm*, 30.
61. Jacob Grimm, "Aufforderung an die gesammten Freunde deutscher Poesie und Geschichte erlassen," in Reinhold Steig, *Clemens Brentano und die Brüder Grimm* (Bern: Herbert Lang, 1969), 164–71; Heinz Rölleke, *Die Märchen der Brüder Grimm*, 63–69.
62. Reinhold Steig, *Clemens Brentano und die Brüder Grimm*, 165.
63. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 230.
64. Susan Stewart, *Crimes of Writing*, 105.
65. Boris Groys, *Logik der Sammlung: Am Ende des musealen Zeitalters* (Munich: Carl Hanser, 1997), 46–47.

6 The Names of the Barbarians

1. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 461.
2. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 4.
3. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 306.
4. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 2, *Werke*, vol. 16, edited by Maria Herrlich (Hildesheim: Olms-Weidmann, 1999), 718.
5. Walter Mack, *German Home Towns*, 251.
6. Anthony D. Smith, *The Ethnic Origins of Nations*, 214.
7. Mark Hewitson, *Nationalism in Germany, 1848–1866*, 17 and 25.
8. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, 745.
9. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 461.
10. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 4.
11. John Edward Toews, *Becoming Historical*, 364.
12. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 6 and xiii.
13. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, 764–66.
14. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 4.
15. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, 764.
16. Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm*, 766.
17. Brian Vick, *Defining Germany*, 31–32.
18. Adam Kuper, *The Reinvention of Primitive Society: Transformations of a Myth* (London: Routledge, 2005), 11.
19. Ludwig Denecke, *Jacob Grimm und sein Bruder Wilhelm*, 180.
20. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, x; Johann Kaspar Zeuss, *Die Deutschen und die Nachbarstämme* (Heidelberg: Carl Winters Universitätsbuchhandlung, 1925).

21. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, xi and 306.
22. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, xi.
23. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, xi.
24. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, xv–xvi.
25. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, v.
26. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, v.
27. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, v.
28. Eric Hobsbawm, *Nations and Nationalism since 1780: Programme, Myth, Reality* (Cambridge: Cambridge University Press, 1990), 31.
29. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, v.
30. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, v.
31. Helge Bech, “Jacob Grimm und die Frankfurter Nationalversammlung,” 357.
32. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, iv.
33. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, iii.
34. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, iii.
35. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, v.
36. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, iii.
37. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, iv.
38. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 2, 435.
39. Peter Heather, *Empires and Barbarians: The Fall of Rome and the Birth of Europe* (Oxford: Oxford University Press, 2010), 11.
40. Christopher Clark, “Why Should We Think About the Revolutions of 1848 Now?” *London Review of Books* 41.5 (March 7, 2019): 12–16; 12.
41. Manfred Riedel, “Einleitung”; Friedrich Christoph Dahlmann, *Die Politik*, edited by Manfred Riedel (Frankfurt am Main: Suhrkamp 1968), 7–31.
42. Friedrich Christoph Dahlmann, *Die Politik, auf den Grund und das Maaß der gegebenen Zustände zurückgeführt*, vol. 1 (Göttingen: Verlag der Dieterischen Buchhandlung, 1835).
43. Manfred Riedel, “Einleitung,” 12–19.
44. Walter Goffart, *Barbarian Tides: The Migration Age and the Late Roman Empire* (Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2006), 48.
45. Christoph Krebs, *A Most Dangerous Book: Tacitus’s Germania from the Roman Empire to the Third Reich* (New York: Norton & Norton, 2012), 182–96.
46. Martin Thom, *Republics, Nations, and Tribes* (London: Verso, 1995), 259.
47. Martin Thom, *Republics, Nations, and Tribes*, 221 and 212.
48. Cornelius Tacitus, *The Agricola and the Germania*, translated by H. Mattingly and S. A. Handford (London: Penguin, 1970), 114.
49. J. G. A. Pocock, *Barbarism and Religion*, vol. 4 (Cambridge: Cambridge University Press, 2005), 12–13.
50. Cornelius Tacitus, *The Agricola and the Germania*, 108.

51. J. G. A. Pocock, *Barbarism and Religion*, vol. 4, 12–13.
52. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 306.
53. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 306.
54. John Edward Toews, *Becoming Historical*, 368.
55. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 292.
56. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 292.
57. Perry Anderson, *Lineages of Absolutism*, 109.
58. Cornelius Tacitus, *The Agricola and the Germania*, 110–13.
59. Ernst-Wolfgang Böckenförde, *Die deutsche verfassungsgeschichtliche Forschung*, 105 and 130.
60. Martin Thom, *Republics, Nations, and Tribes*, 1.
61. James Scott, *Against the Grain: A Deep History of the Earliest States* (New Haven, CT: Yale University Press, 2017), 221.
62. Chris Wickham, *The Inheritance of Rome: Illuminating the Dark Ages* (London: Penguin, 2009), 24; J. G. A. Pocock, *Barbarism and Religion*, vol. 6 (Cambridge: Cambridge University Press, 2015), 50.
63. Wolfram Herwig, “Origo Gentis: The Literature of Germanic Origins,” *Early Germanic Literature and Culture*, edited by Brian Murdoch and Malcolm Read (Rochester, NY: Camden House, 2004), 39–54; 43.
64. Wolfram Herwig, “Origo Gentis,” 39–40.
65. Richard Thomas, “The Germania as Literary Text,” *The Cambridge Companion to Tacitus*, edited by A. J. Woodman (Cambridge: Cambridge University Press, 2010), 59–72; 59.
66. Patrick Geary, *The Myth of Nations: The Medieval Origins of Europe* (Princeton, NJ: Princeton University Press, 2002), 75.
67. Adrian Murdoch, “Germania Romana,” *Early Germanic Literature and Culture*, edited by Brian Murdoch and Malcolm Read (Rochester, NY: Camden House, 2004), 55–71; 60.
68. Patrick Geary, *The Myth of Nations*, 77.
69. James Scott, *Against the Grain*, 223, 226, and 231.
70. Heinrich Luden, *Geschichte des teutschen Volkes*, vol. 1 (Gotha: Justus Perthes, 1825), 460.
71. Heinrich Luden, *Geschichte des teutschen Volkes*, vol. 1, 461.
72. Heinrich Luden, *Geschichte des teutschen Volkes*, vol. 1, 459.
73. Walter Goffart, *Barbarian Tides*, 41.
74. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 333.
75. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 351.
76. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 358–63.
77. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 367.
78. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 374.
79. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 331.

80. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 2, 400–401.
81. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 2, 520.
82. Ulrich Wyss, *Wilde Philologie: Jacob Grimm und der Historismus* (Munich: C. H. Beck, 1979), 276.
83. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 107.
84. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 107.
85. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 108.
86. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 108.
87. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 2, 537.
88. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 2, 542.
89. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 2, 540.
90. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, 350.
91. Johann Kaspar Zeuss, *Die Deutschen und die Nachbarstämme*, 58.
92. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 2, 528.
93. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 2, 528.
94. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 2, 531.
95. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 2, 531.
96. Cornelius Tacitus, *The Agricola and the Germania*, 141.
97. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 8, 27.
98. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 7, 566.
99. Matthias Buschmeier, “Medien der Nation: Hoffmann von Fallerslebens *Das Lied der Deutschen* als demokratische Gesangsübung,” *Zwischen Gattungsdisziplin und Gesamtkunstwerk: Literarische Medialität 1815–1848*, edited by Stefan Keppler-Tasaki and Wolf Gerhard Schmidt (Berlin: De Gruyter, 2015) 465–89.
100. Hoffmann von Fallersleben, *Mein Leben*, vol. 3 (Eschborn bei Frankfurt am Main: Dietmar Klotz, 1996), 47–48.
101. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 2, 563.
102. Jacob Grimm, *Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 2, 563.
103. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 259.
104. William Jones, *Discourses Delivered before the Asiatic Society and Miscellaneous Papers on the Religion, Poetry, Literature Etc., of the Nations of India* (London: Charles S. Arnold, 1824), 28–29; Aamir Mufti, *Forget English! Orientalisms and World Literature* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 2018), 67–72; M. H. Abrams, *The Mirror and the Lamp: Romantic Theory and the Critical Tradition* (Oxford: Oxford University Press, 1953), 87.
105. Jacob Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 1, 259.
106. Aamir Mufti, *Forget English!* 74; Devin Griffiths, “The Comparative Method and the History of the Modern Humanities,” *History of the Humanities* 2.2 (2017): 473–505; 478.

Conclusion

1. Andreas Wimmer, *Nationalist Exclusion and Ethnic Conflict*, 52.
2. Eric Hobsbawm, *Nations and Nationalism since 1780*, 117.
3. Wilhelm Grimm, *Kleinere Schriften*, vol. 2, 493. See Werner Plumpe, “Eigentum – Eigentümlichkeit. Über den Zusammenhang ästhetischer und juristischer Begriffe im 18. Jahrhundert,” *Archiv für Begriffsgeschichte* 23.2 (1979): 175–96.
4. Ernest Gellner, *Nations and Nationalism*, 120.
5. On the fate of Icelandic, see Jacob Grimm, *Deutsche Grammatik 1 (1840)*, *Werke*, vol 9.2, edited by Elisabeth Feldbusch and Ludwig Erich Schmitt (Hildesheim: Olms-Weidmann, 1995), 421.