

RESUMEN

Keith Mann. *Identidad política y política obrera: los obreros de la seda y del metal de Lyon, Francia, 1900–1914.*

Este artículo explica las diferentes trayectorias e identidades políticas de dos grupos de trabajadores industriales en la ciudad de Lyon (Francia) durante los años que precedieron inmediatamente a la primera Guerra Mundial. Los sederos apoyaron los partidos socialistas reformistas, y los trabajadores del metal fueron los pilares de la corriente revolucionaria sindicalista que dominaba la CGT (Confédération Général du Travail – Confederación General del Trabajo) de la anteguerra. Se sostiene que, a diferencia de los modelos de base y superestructura o la explicación de la autonomía de lo político, las estructuras industriales especiales y las relaciones sociales dentro de cada industria se relacionaban con las estructuras locales y nacionales de oportunidad política en unos modos que hacían que algunas estrategias y formas de acción colectiva resultasen más eficaces que otras. Los programas y las estrategias que propuso el anarco-sindicalismo se ajustaban a las condiciones de los obreros del metal y atraían apoyo de éstos mientras que el socialismo reformista estuvo en sintonía similar con el sentir de los sederos con resultados similares.

Traducción: Willeke Tijssen