

signifient la personne ou la chose qui subit une action. Il est possible que le radical en -e vienne du soi-disant 'bantou commun'. Dans cet article, l'auteur émet l'hypothèse — et il cite plusieurs exemples à l'appui de sa thèse — que le radical en -e peut être également constaté dans les formes du futur, du subjonctif et de l'impératif des verbes (qu'il comprend dans le terme 'aspect par anticipation'), avec l'implication particulière que l'action anticipée, ou souhaitée, est capable, ou incapable, d'être accomplie. Le radical en -e s'emploie plus souvent dans les formes affirmatives que dans les formes négatives. Il estime, également, que l'emploi des temps formés par des flexions représente un développement assez récent et qu'un principe antérieur et plus dominant dans le bantou est celui de 'l'état', d'après lequel des actions peuvent être décrites, soit comme achevées (parfait) ou inachevées (imparfait); la présence du radical en -e dans les formes verbales décrites peut se rapporter à ce principe. Des parallèles se trouvent également dans les langues anciennes indo-européennes et sémitiques.

Margaret Wrong Prize Competition

REGULATIONS 1955

A MONEY prize not exceeding £20 is offered in 1955 for a piece of original literary work by an African whose home is in any part of Africa south of the Sahara.

1. The length of the manuscript should be not less than 7,500 or more than 15,000 words.
2. The language may be English, French, Portuguese, or Afrikaans.
3. The manuscript submitted must show literary merit and be of general interest: the subject matter may include history, biography, folklore, fiction, or studies of African life and thought.
4. Each manuscript must be accompanied by a statement signed by the author that it is his or her unaided work and not previously published.
5. No author may present more than one manuscript.
6. Manuscripts must be clearly written, or preferably typed, on one side of the paper.
7. Manuscripts should be addressed:

' MARGARET WRONG PRIZE ',
c/o Mrs. Snow,
Edinburgh House,
2 Eaton Gate,
London, S.W. 1.

All correspondence should be clearly marked *Margaret Wrong Prize*.

8. Manuscripts must reach the above address before 31 December 1955.
9. In the award of the prize the decision of the judges will be final.

NO AWARD WILL BE MADE IF WORK OF SUFFICIENT MERIT IS NOT RECEIVED.