

# Annales

Économies Sociétés Civilisations

Fondateurs : Lucien FEBVRE et Marc BLOCH. Directeur : Fernand BRAUDEL  
Revue bimestrielle publiée depuis 1929 avec le concours  
de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales

48<sup>e</sup> ANNÉE — N<sup>o</sup> 4

JUILLET-AOÛT 1993

## IDENTITÉS URBAINES

Maria Antonietta VISCEGLIA, Un groupe social ambigu. Organisation, stratégies et représentations de la noblesse napolitaine, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles

Jonathan BARRY, Identité urbaine et classes moyennes dans l'Angleterre moderne

Robert DESCIMON, Milice bourgeoise et identité citadine à Paris au temps de la Ligue

Maarten PRAK, Identité urbaine, identités sociales. Les bourgeois de Bois-le-Duc au XVIII<sup>e</sup> siècle

**Sociétés urbaines XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles** (comptes rendus)

## DÉBATS ET CONTROVERSES

Alain GUERREAU, A propos d'une liste de fréquences des dénominations professionnelles dans la France du XIX<sup>e</sup> siècle

Alain BLUM et Maurizio GRIBAUDI, Les déclarations professionnelles. Pratiques, inscriptions, sources

## HISTOIRE DES FEMMES, HISTOIRE SOCIALE

Bernard LEPETIT, Présentation

Claude MOSSÉ, Histoire des femmes et sociétés anciennes (Note critique)

Roger CHARTIER, Différences entre les sexes et domination symbolique (Note critique)

Jacques RANCIÈRE, L'histoire « des » femmes : entre subjectivation et représentation (Note critique)

Gianna POMATA, Histoire des femmes et « gender history » (Note critique)

**Histoire des femmes, histoire sociale** (comptes rendus)

## LES MODES DE NARRATION

Lucia BERGAMASCO, Hagiographie et sainteté en Angleterre aux XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles

KAWADA Junzo, Histoire orale et imaginaire du passé. Le cas d'un discours « historique » africain

---

RÉDACTION : 54, boulevard Raspail, 75006 PARIS

ABONNEMENTS 1993

- France : 377 F - Étudiants France : 283 F
- Étranger : 100 \$ - Pays de la CEE : 80 écus
- Le numéro : 94 F

Les abonnements doivent être souscrits auprès d'Armand COLIN Éditeur,

B.P. 22 - 41353 VINEUIL

# Law and History Review

*Edited by  
Michael Grossberg*

Published by the University of  
Illinois Press for the American  
Society for Legal History

“This is the one indispensable legal  
history journal. It symbolizes the  
maturity of legal history as a field.”

**Stanley N. Katz**  
*American Council of  
Learned Societies*

“*Law and History Review* has  
staked out for itself a commanding  
position in the world of legal-  
historical scholarship. It is indispen-  
sable to scholars and teachers in  
this dynamic and growing field.”

**Lawrence M. Friedman**  
*Stanford Law School*

## *Law and History Review*

- Encompasses American, English, European, and ancient legal history issues
- Features essays and commentaries by international authorities
- Reviews important new books on legal history

Published twice yearly in Spring and Fall.

Subscription price: institutions, \$50 (\$55 foreign); individuals, \$35 (\$40 foreign)

The annual subscription fee also includes membership in the *American Society for  
Legal History*.

*Send subscription orders to:*

---

***University of Illinois Press***

1325 South Oak Street  
Champaign, IL 61820  
(217) 333-8935

# A n n a l e s

Économies Sociétés Civilisations

Fondateurs : Lucien FEBVRE et Marc BLOCH. Directeur : Fernand BRAUDEL  
Revue bimestrielle publiée depuis 1929 avec le concours  
de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales

48<sup>e</sup> ANNÉE — N° 5

SEPTEMBRE-OCTOBRE 1993

## LES SOCIABILITÉS URBAINES AU MOYEN AGE

Claude GAUVARD, Violence citadine et réseaux de solidarité.  
L'exemple français aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles

Gervase ROSSER, Solidarités et changement social. Les fraternités  
urbaines anglaises à la fin du Moyen Age

*Villes médiévales et modernes* (comptes rendus)

## HISTOIRE ET SCIENCES SOCIALES

Maurice GODELIER, L'Occident, miroir brisé. Une évaluation partielle  
de l'anthropologie sociale assortie de quelques perspectives

Bernard LEPETIT, Une logique du raisonnement historique (Note cri-  
tique)

Gérard LENCLUD, La statue du commandeur (Note critique)

*Anthropologie et histoire* (comptes rendus)

## LA MALADIE, LA FOI ET L'IMAGINAIRE

Aaron GOUREVITCH, L'individualité au Moyen Age. Le cas d'Opicinus  
de Canistris

Jole AGRIMI et Chiara CRISCIANI, Savoir médical et anthropologie  
religieuse. Les représentations et les fonctions de la *vetula* (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup>  
siècle)

David CRESSY, De la fiction dans les archives ? ou le Monstre de 1569

---

RÉDACTION : 54, boulevard Raspail, 75006 PARIS

ABONNEMENTS 1993 • France : 377 F - Étudiants France : 283 F  
• Étranger : 100 \$ - Pays de la CEE : 80 écus  
• Le numéro : 94 F

Les abonnements doivent être souscrits auprès d'Armand COLIN Éditeur,  
B.P. 22 - 41353 VINEUIL

# Annales

Économies Sociétés Civilisations

Fondateurs : Lucien FEBVRE et Marc BLOCH. Directeur : Fernand BRAUDEL  
Revue bimestrielle publiée depuis 1929 avec le concours  
de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales

48<sup>e</sup> ANNÉE — N° 6

NOVEMBRE-DÉCEMBRE 1993

## MONDES DE L'ART

Pierre-Michel MENGER, Jacques REVEL, Présentation

### LA CARRIÈRE DES ŒUVRES

Salvatore SETTIS, Des ruines au musée. La destinée de la sculpture classique

Krzysztof POMIAN, Collections et musées (note critique)

Francis HASKELL, Michelet et l'utilisation des arts plastiques comme sources historiques

Raymonde MOULIN et Alain QUEMIN, La certification de la valeur de l'art. Experts et expertises

### LECTURES DES ŒUVRES

Jean-Philippe ANTOINE, Mémoire, lieux et invention spatiale dans la peinture italienne des XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles

Jean-Claude SCHMITT, Le miroir du canoniste. Les images et le texte dans un manuscrit médiéval

### ARTISTES, INSTITUTIONS, PUBLICS

Olivier BONFAIT, Le livre de comptes, la mémoire et le monument. La carrière des artistes à Bologne durant l'époque moderne

William WEBER, L'institution et son public. L'Opéra à Paris et à Londres au XVIII<sup>e</sup> siècle

### ESPACES DE L'ART

John Michael MONTIAS, Le marché de l'art aux Pays-Bas, XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles

Pierre-Michel MENGER, L'hégémonie parisienne. Économie et politique de la gravitation artistique

Dominique POULOT, Le sens du patrimoine : hier et aujourd'hui (note critique)

*Mondes de l'art* (comptes rendus)

---

RÉDACTION : 54, boulevard Raspail, 75006 PARIS

ABONNEMENTS 1993

- France : 377 F - Étudiants France : 283 F
- Étranger : 100 \$ - Pays de la CEE : 80 écus
- Le numéro : 94 F

Les abonnements doivent être souscrits auprès d'Armand COLIN Éditeur,

B.P. 22 - 41353 VINEUIL

## NOTES FOR CONTRIBUTORS

*Continuity and Change* welcomes submissions dealing with any aspect of the journal's areas of coverage. Essential guidelines for contributors are given below, but more detailed notes should be obtained from either of the Editors at the addresses below.

Professor Lloyd Bonfield	Mr Richard Wall
Tulane University Law School	ESRC Cambridge Group for
Joseph Merrick Jones Hall	the History of Population
New Orleans	27 Trumpington Street
Louisiana 70118, USA	Cambridge CB2 1QA, UK

1. Articles should be between 4000 and 9000 words. Authors should submit one copy of the article (with an indication of length in words) plus an abstract of no more than 100 words to *each* of the editors. Comments on previously published articles will also be considered, provided they do not exceed 1500 words.
2. Manuscripts should be typed in double spacing throughout on one side of the paper only, with generous margins.
3. Endnotes should be numbered consecutively through the manuscript and typed *in double spacing* on separate pages at the end.
4. Maps and graphs (figures) and tables should be submitted on separate pages. Figures should be submitted in rough draft. However when a submission has been accepted for publication, authors are responsible for providing camera-ready versions. Figures and tables should be numbered consecutively in arabic numerals. A separate, double-spaced list of figure captions should be provided.
5. British conventions for spelling and punctuation are followed and single inverted commas used except for quotations within quotations which use double.
6. Bibliographical references should be given in full in the endnotes when first cited; thereafter use author surname and short title. The detailed notes referred to above should be carefully observed.
7. Contributors should keep one copy of the typescript for correcting proofs. First proofs may be read by contributors provided that they can give the Editors an address through which they can be reached without delay and can guarantee to return the corrected proofs to the designated editor, by airmail where necessary, within three days of receiving them. Corrections should normally be restricted to printer's errors.
8. Contributors of accepted articles will be asked to assign their copyright, on certain conditions, to Cambridge University Press to help protect their material.

### COPYING

This journal is registered with the Copyright Clearance Center, 222 Rosewood Drive, Danvers, MA 01923. Organizations in the USA who are also registered with C.C.C. may therefore copy material (beyond the limits permitted by sections 107 and 108 of US copyright law) subject to payment to C.C.C. of the per copy fee of \$5.00. This consent does not extend to multiple copying for promotional or commercial purposes. Code 0268-4160/94 \$5.00 + .00. Organizations authorized by the Copyright Licensing Agency may also copy material subject to the usual conditions.

© Cambridge University Press 1994

Cambridge University Press  
The Pitt Building, Trumpington Street, Cambridge CB2 1RP  
40 West 20th Street, New York, NY 10011-4211, USA  
10 Stamford Road, Oakleigh, Melbourne 3166, Australia

Printed in Great Britain by the University Press, Cambridge

# CONTINUITY AND CHANGE

VOLUME 9 PART 2 AUGUST 1994

---

## CONTENTS

SPECIAL NUMBER ON INFANT AND CHILD MORTALITY  
GUEST EDITORS: EILIDH GARRETT AND ANDREW WEAR

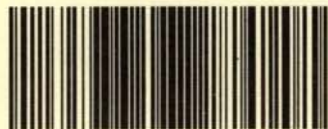
- EILIDH GARRETT and ANDREW WEAR, Suffer the little children: mortality, mothers and the State
- NAOMI WILLIAMS and GRAHAM MOONEY, Infant mortality in an 'Age of Great Cities'
- MARIE C. NELSON, Diphtheria in late-nineteenth century Sweden
- PIER PAOLO VIAZZO, MARIA BORTOLOTTO and ANDREA ZANOTTO, Child care, infant mortality and the impact of legislation
- MARGARET L. ARNOT, Infant death, child care and the state
- DAVID GRAHAM, Female employment and infant mortality in Britain

## FORTHCOMING

- PETER LASLETT, The family in the industrialising East and industrial West
- DAVID RHEUBOTTOM, Patrician politics in fifteenth century Ragusa (Dubrovnik)
- BARBARA TODD, The remarrying widow reconsidered
- DAVID KERTZER and MICHAEL J. WHITE, Surviving infant abandonment in nineteenth century Italy

---

**CAMBRIDGE**  
UNIVERSITY PRESS



0268-4160(199408)9:2;1-N