

VOLUME 53 NUMBER 2 JUNE/JUIN 2014

*Canadian
Philosophical
Review*

DIALOGUE

*Revue
canadienne de
philosophie*



The Canadian Philosophical Association
L'Association canadienne de philosophie

CAMBRIDGE
UNIVERSITY PRESS

President / Président : ADAM MORTON *University of British Columbia*
Editors / Rédaction : SUSAN DIMOCK *York University*
LUC LANGLOIS *Université Laval*

Editorial Board / Comité de rédaction

ALAIN BEAULIEU <i>Université Laurentienne, Sudbury</i>	CLAUDE LAFLEUR <i>Université Laval</i>
JOCELYN BENOIST <i>Paris I Panthéon-Sorbonne</i>	DOMINIQUE LEYDET <i>Université du Québec à Montréal</i>
SAM BLACK <i>Simon Fraser University</i>	PETER LOPTSON <i>University of Guelph</i>
CLAUDIA CARD <i>University of Wisconsin</i>	DUNCAN MACINTOSH <i>Dalhousie University</i>
SÉBASTIEN CHARLES <i>Université de Sherbrooke</i>	JACK MACINTOSH <i>University of Calgary</i>
RYOA CHUNG <i>Université de Montréal</i>	JOCELYN MACLURE <i>Université Laval</i>
LORRAINE CODE <i>York University</i>	MATHIEU MARION <i>Université du Québec à Montréal</i>
CATHERINE COLLOBERT <i>Université d'Ottawa</i>	CARL MATHESON <i>University of Manitoba</i>
RONALD DeSOUSA <i>University of Toronto</i>	JEFF MITSCHERLING <i>University of Guelph</i>
FRED DRETSKE <i>Stanford University</i>	KATHLEEN OKRUHLIK <i>University of Western Ontario</i>
DANIEL DUMOUCHEL <i>Université de Montréal</i>	CLAUDE PANACCIO <i>Université du Québec à Montréal</i>
LUC FAUCHER <i>Université du Québec à Montréal</i>	JEFF PELLETIER <i>University of Alberta</i>
ELISABETH GEDGE <i>McMaster University</i>	PETER RAILTON <i>University of Michigan</i>
NICHOLAS GRIFFIN <i>McMaster University</i>	WILLIAM SWEET <i>St. Francis Xavier University</i>
DAVID HYDER <i>Université d'Ottawa</i>	CHRISTINE TAPPOLET <i>Université de Montréal</i>
LAURENT JAFFRO <i>Paris I Panthéon-Sorbonne</i>	RICHARD VALLÉE <i>Université de Moncton, Campus Shippagan</i>
WILL KYMLICKA <i>Queen's University</i>	

Editorial Policy: *Dialogue* publishes, in English and French, articles in all branches of philosophy and is open to contributions from any philosophical perspective. The articles and reviews in *Dialogue* are peer reviewed.

Politique éditoriale: *Dialogue* publie en anglais et en français des textes appartenant aux divers domaines de la philosophie, sans discrimination d'allégeance philosophique. Les articles et les études critiques soumis à *Dialogue* font l'objet d'une évaluation par les pairs.

Published quarterly in March, June, September, and December for the Canadian Philosophical Association with grant support from the Social Sciences and Humanities Research Council. The assistance and support of York University and the Université Laval are also gratefully acknowledged. / Revue trimestrielle de l'Association canadienne de philosophie publiée avec l'assistance financière du Conseil de recherches en sciences humaines. *Dialogue* bénéficie également du soutien de l'Université Laval et de l'Université York.

Information on the Canadian Philosophical Association can be found at www.acppca.ca. Pour plus d'information sur l'Association canadienne de philosophie, visitez le www.acppca.ca.
<https://doi.org/10.1017/S0012217314000638> Published online by Cambridge University Press

DIALOGUE

Canadian Philosophical Review / Revue canadienne de philosophie

Vol. 53, No. 2 June/Juin 2014

Articles

Physicalism and the Intrinsic Nature of Consciousness

PATRICK LEWTAS 203

Rimbaud's Poetic Vision as a Clue to Perception in the later
Merleau-Ponty

TITO MARQUES PALMEIRO 229

Are Reasons Enough? Sen and Ricoeur on the Idea of Impartiality

TODD S. MEI 243

Authenticity and the Limits of Philosophy

LAUREN BIALYSTOK 271

On the Very Idea of a Verbal Dispute

ANDREW GRAHAM 299

Identifying Spinoza's Immediate Infinite Mode of Extension

THADDEUS S. ROBINSON 315

Book reviews/Comptes rendus

DENIS FISETTE et GUILLAUME FRÉCHETTE, dir.,

Themes from Brentano

MAXIME JULIEN 341

DAVID BAKHURST, BRAD HOOKER, and MARGARET OLIVIA LITTLE, eds.,

*Thinking About Reasons. Themes from the Philosophy
of Jonathan Dancy*

ALEX BELDAN 346

DAVID O. BRINK, *Mill's Progressive Principles*

CORRADO MORRICONE 349

WILL KYMLICKA and KATHRYN WALKER, eds.,

Rooted Cosmopolitanism: Canada and the World

PHILIP SMOLENSKI 350

DAVID LYONS, *Confronting Injustice: Moral History
and Political Theory*

AVERY KOLERS 352

- HEATHER DYKE and ADRIAN BARDON, eds., *A Companion to the Philosophy of Time*
JUAN J. COLOMINA 354
- GENEVIEVE LLOYD, *Enlightenment Shadows*
BYRON WILLISTON 356
- EDWARD BECKER, *The Themes of Quine's Philosophy: Meaning, Reference, and Knowledge*
ROBERT SINCLAIR 358
- GRAEME HUNTER, *Pascal the Philosopher: An Introduction*
PATRICK MORAN 360
- DAVID CHRISTENSEN and JENNIFER LACKEY, eds., *The Epistemology of Disagreement: New Essays*
ANASTASIA PANAGOPOULOS 363
- CHERYL MISAK, *The American Pragmatists*
JENNIFER JILL FELLOWS 365
- MARK GLOUBERMAN, *The Raven, the Dove, and the Owl of Minerva: The Creation of Humankind in Athens and Jerusalem*
STEVEN BURNS 367
- DONALD A. LANDES, *The Merleau-Ponty Dictionary*
ANNA SHEVCHENKO 369
- S.C. GIBB, E.J. LOWE, and R.D. INGTHORSSON, eds., *Mental Causation and Ontology*
MICHAEL BRIENZA 371
- TIMOTHY CHILDERS, *Philosophy and Probability*
DUNCAN MACLEAN 373
- JILL GORDON, *Plato's Erotic World: From Cosmic Origins to Human Death*
MICHAEL STRAWSER 375
- MICHAEL MARDER, *Plant-Thinking: A Philosophy of Vegetal Life*
CATHERINE FULLARTON 377
- Books received/Livres reçus 379**

Instructions to Contributors/Directives aux auteurs

Authors are invited to submit their manuscripts (including book reviews) for the English-language editor at the following URL: <http://mc.manuscriptcentral.com/dia>. Articles should be prepared for anonymous review (in RTF or Word format) and should include abstracts of 70-90 words in both English and French. Articles should also be accompanied by a separate title page with contact information and the author's university affiliation. Other correspondence should be sent electronically to: dialogue.english@acpcpa.ca. Books for review should be sent to:

Susan Dimock
York University
4700 Keele St.
McLaughlin College, 237
Toronto, ON M3J 1P3
Canada

Detailed instructions for contributors are available at <http://dialogue.acpcpa.ca/>

Authors will receive PDF files containing their contributions to the journal, for their own use.

Dialogue has adopted the Cambridge University Press *First View* service, allowing manuscripts to be published—in complete and final format—online before they are allocated to a print issue, significantly reducing the time between acceptance and publication.

Les articles, notes et comptes rendus destinés à *Dialogue* doivent désormais être soumis en ligne. Les auteurs sont invités à soumettre une version électronique anonyme de leurs textes (formats .rtf ou .doc) à l'adresse URL suivante : <http://mc.manuscriptcentral.com/dia>. Ils sont priés de fournir, sur la première page de leur article, un résumé de 70 à 90 mots en anglais et en français. Le nom et l'affiliation institutionnelle de l'auteur doivent être fournis sur une page séparée. Pour toute information, veuillez vous adresser à l'adresse électronique suivante : dialogue.francais@acpcpa.ca.

Les livres pour compte rendu doivent être envoyés à l'adresse suivante :

Dialogue. Revue canadienne de philosophie
c/o Benoît Castelnérac
Département de philosophie et d'éthique appliquée
Université de Sherbrooke
2500, boulevard de l'Université
Sherbrooke (Québec) J1K 2R1
Canada

Les auteurs trouveront des instructions détaillées à l'adresse web suivante : <http://dialogue.acpcpa.ca/>

Chaque auteur recevra pour son usage personnel une copie en format PDF de sa contribution à la revue.

Dialogue utilise le service *First View* de Cambridge University Press, qui permet de publier les articles en ligne, dans leur forme finale et complète, avant leur inclusion dans un numéro imprimé, réduisant de façon significative le délai entre l'acceptation des articles et leur publication.