

LETTER FROM THE CO-EDITORS

The current issue contains our first themed section, entitled “Rethinking Ceramic Chronologies, Part I.” We are particularly pleased that George Cowgill has provided SAA meeting-style commentary, to appear at the end of the second installment in March. Four of the five articles employ Bayesian statistics to analyze chronometric dates—a relatively new application that has garnered much attention. We hope that the articles will generate discussion not only about specific ceramic chronologies, but also about the statistical techniques that led to their reassessment.

In August, we discussed *Latin American Antiquity* (LAQ) with the participants of the Second Conferencia Intercontinental of the SAA, held in Lima, Peru. Some of their concerns mirror those of the readership in general. A common complaint is the long delay between submission and publication. We have worked on this in three ways and have made, we feel, significant progress. First, we have greatly sped up the peer-review process. More than half of our submissions are now reviewed within one month. Faster review, though, leads to a larger publication backlog. Our

second change is to require that submissions be less than 10,000 words. Shorter articles mean that more can be published per issue. We welcome online supplements to complement the printed version of articles. The contributions to our special section make great use of online supplements to explain stratigraphy, present data, describe methodologies, and illustrate ceramics and excavations. In fact, the total length of submissions—including both print and online supplements—can be much longer than we have ever been able to publish. A third way publication will be accelerated is by printing more pages per issue, beginning in March 2015.

A final issue raised in Lima is the dearth of papers in Spanish. LAQ strongly encourages any author to consider publishing in the language of the countries where most of us work. Moreover, most of our subscribers can and do read Spanish, and so we believe that works published in that language will be read and will have as strong an impact as our English-language contributions.

Geoffrey E. Braswell and María A. Gutiérrez

CARTA DE LOS CO-EDITORES

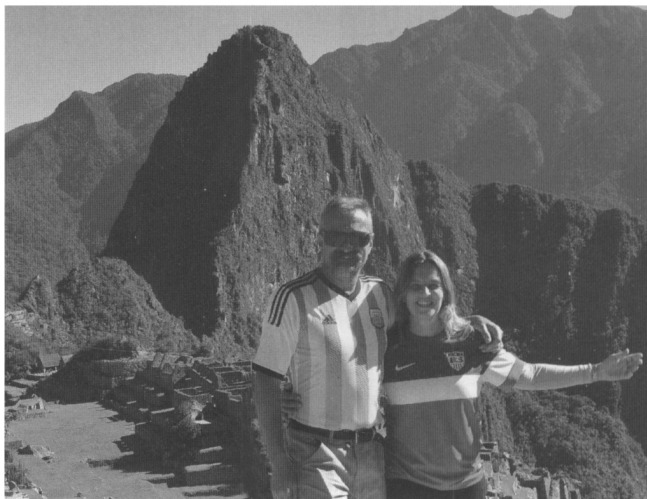
Este volumen contiene nuestra primera sección temática, denominada “Repensando las Cronologías Cerámica, Part I”. Estamos muy satisfechos que George Cowgill haya aceptado colaborar en este volumen especial con un comentario del estilo de los congresos de la SAA, el cual aparecerá en la segunda entrega de marzo. Cuatro de los cinco artículos emplean estadística Bayesiana para analizar datos cronométricos, una aplicación relativamente nueva que ha generado mucha atención en nuestra disciplina. Nosotros esperamos que estos trabajos generen discusión no solo sobre las cronologías cerámicas específicas, sino también sobre las técnicas estadísticas que condujeron a su reevaluación.

En agosto, discutimos algunos aspectos de *Latin American Antiquity* (LAQ) con los participantes de la Segunda Conferencia Intercontinental de la SAA, llevada a cabo en Lima, Perú. Algunas de sus preocupaciones son el reflejo de las de los lectores en general. Una queja común de ellos es el largo tiempo que transcurre desde el envío del manuscrito y su publicación final. Hemos trabajado en este tema de tres formas diferentes y hemos realizado, en nuestra opinión, un progreso significativo. Primero, hemos acelerado en gran medida el proceso de revisión por pares. Más de la mitad de los manuscritos son ahora revisados en un mes. Sin embargo, la revisión más rápida nos conduce a un mayor retraso de publicación.

Nuestro segundo cambio consiste en exigir a los autores que los manuscritos sean de menos de 10.000 palabras. La existencia de artículos más cortos significa que más cantidad de ellos se puede publicar por ejemplar. Damos la bienvenida a los suplementos en línea para complementar la versión impresa de los artículos. Los artículos de nuestro volumen especial hacen gran uso de los suplementos en línea para explicar la estratigrafía, presentar los datos, describir metodologías e ilustrar la cerámica y las excavaciones. De hecho, la longitud total de las comunicaciones-incluyendo tanto la versión impresa como los suplementos en línea -puede ser mucho mayor de lo que hasta el momento hemos podido publicar. Una tercera forma de acelerar la publicación es mediante la impresión de varias páginas más por edición, a partir de marzo de 2015.

Un último punto planteado en Lima es la escasez de artículos en castellano. LAQ anima fuertemente a los autores a considerar la publicación en el idioma de los países donde la mayoría de nosotros trabajamos. Además, un gran número de nuestros lectores leen castellano y creemos que los trabajos publicados en ese idioma serán leídos y tendrán un impacto tan fuerte como nuestras restantes publicaciones en inglés.

María A. Gutiérrez y Geoffrey E. Braswell



The co-editors of LAQ engaging in phenomenological archaeology praxis in Peru.